

مباراة المحلة والأولمبية

تقام المباراة الأولى على الهواء مباشرة بعد الظهر مباراة كرة القدم بين فريق المحلة والأولمبية في الدوري العام من استاد المحلة .

على الطريق

تتابع ملك اسماعيل في برنامجها مساء اليوم على القناة الأولى برنامج "على الطريق" موضوع المخدرات من خلال لقاءات مع بعض المدمنين للهرويين ، الذين تم علاجهم ويقتلوا ايضا مع مقدم امجد سمك مدير مكتب مكافحة المخدرات بجنوب سيناء ود . فتحت لوزة مدير مستشفى الامراض العقلية والنفسية البرنامج من اعداد وتقديم ملك اسماعيل واخراج محمود شمدي

نجم وسفيرة : مع شيخ الصحفيين

حافظ محمود شيخ الصحفيين وتلقي الصحفيين الاسبق هو ضيف برنامج نجم وسفيرة الليلة على القناة الأولى حيث يختار حديثا للجمهور طه حسين واراك عيسى الدمع لأم كلثوم ومشهدا من مسرحية حسن ومرقص وكوهين ، مسرحية واسوطين ليويس وهبي ، اغنية لعبد الحليم حافظ ، باورة للحب الصالح لعبد الوهاب ، وسكن في السيدة لعماد عبد الحليم ، مسرحية غراميات عفيفي ، مشهد من مباراة الاملى والملك ومشهد من فيلم العزيمة لفلمة رشدي ، وليلة القبض على فلمة البرنامج اخراج ابراهيم النحراوي

شعيرة تمثل مسلسل كوميديا للتلفزيون اسمه : الزوجة اول من تعلم



شعيرة

كتبت : ملجدة الغندور
□ الزوجة اول من تعلم مسلسل كوميدي جديد يذيعه فضي السبع في - اذاعته الاسبوع القادم . قصة وسيناريو وحوار نبيل عصمت بطولة فؤاد المهندس وشهيرة وابو بكر عزت وصالح السعدني .
تقول شهيرة انها انتهت ايضا من تصوير مسلسل جديد بعنوان (صراخ الصمت) مع سناء جميل وانور اسماعيل وحيدى غيث واحمد بدير واحمد ماهر وميمي جمال واخراج رفيق وجدي وتتناول احداثه قضايا اغتصاب الرضف .
وفي السنيما تمثل الشهر القادم فيلم (الطريق ٨٥) مع احمد زكى ولقروى الفيلسوفى اخراج اشرف فهمي



شعيرة

شعيرات اذاعية

قصة لبنان : مع صلاح جاهين

تقدم امال فهمي ١٢.٣٠ بعد منتصف الليلة حلقة من برنامجها (قصة لبنان) على موجة البرنامج يتحدث عن صلاح جاهين حيث ليلة رأس السنة بلقة غير مفهومة من ناذته الى الجيران ويصور الحوار معه حول سر اللوحة المكتوبة التي يعلقها امامه في مكتبة والعدد الكبير من الاجهزة التي يمتلكها . واكتيل ، القدر ، الذي يعتز به لجنه واجتماع الاصدقاء الفنية في مكتبة من اول شريط لليلة الكبيرة الحان فيلدى ويتهون . ثم يطلب الاستماع الى اغنية (يما نديت) لام كلثوم . (كلو بقرا) لعبد الوهاب . (اهواك) لعبد الحليم حافظ . (صغيرين) للاطفال والسيمفونية التاسعة لبيتهوفن .

وللمشاهد رأى

عرض التلفزيون منذ بضعة ايام الفيلم الفرنسي (انتيجون) للمرة ثالثة على الصف الثالث الثانوى ، فرنسي .
ولكننا لم نتمكن من مشاهدته .
فارجو ان يتفضل التلفزيون مشكورا بعرضها مرة ثانية في موعد مناسب لنا ، كفترة بعد الظهر الساعة ٣ . حتى نتمكن من مشاهدته .
منى يوسف عبدالمطلب مدرسة الراهبات الومنيكان مديونوليس

القناة الأولى

١١.٠٠ افتتاح برنامج الدين المعلة يتحدث الشيخ عبد الجليل عيسى عن طاعة الله تعالى .
١١.١٥ اقوال المصحف
١١.٣٠ البرامج التعليمية رياضية لاعدادية عن تحليل المفاير الجبرية
١٢.٠٠ الصحة بين يديك عن العوازل التي تؤدي الى الاصابة بمرض الشحبي ولقاء مع د . محمد عوض تاج الدين استاذ الامراض الصدرية والباطنية بطب عين شمس
١٢.١٥ صباح الخير مع نجوى ابراهيم
١٢.٥٠ الاخبار
١٣.٠٠ اختام الفترة الصباحية
١٣.٣٠ افتتاح والقرآن الكريم
٢.٥٥ إذاعة خارجية من استاد المحلة لنقل مباراة كرة القدم بين فريقى المحلة والأولمبية في الدوري العام من استاد المحلة
٢.٥٥ للثلاثية العسة مواد اجتماعية وتاريخ طبيعى
٦.٠٠ الاخبار
٧.١٥ مسلسل سيد الفندق
٨.١٥ على الطريق
٨.٥٥ حديث الروح يتحدث اللواء جمال الدين محفوظ عن سهام الحرب النفسية
٩.٠٠ الاخبار
٩.٣٠ وبرنامج : لو كنت المسئول . مع حسن ابو بشا
١٠.٣٠ نجم وسفيرة مع الكاتب الصحفي حافظ محمود
١١.٢٠ سورة مريم تلاوة الشيخ محمد عبد الحليم سلامة .

مستودع الدنيا

أطفال لبنان

لم يعد أطفال لبنان أطفالا .. تقدم بهم السن فجأة ، وشاهدوا رغم اعمارهم القصيرة احوالا لم يرها من طعن في السن والعظم منه ..
ولقد كان أطفال لبنان من أسعد الأطفال حظا في العالم .. كان الرخاء يجري في لبنان .. وينصرف الى الأطفال كما ينصرف الى الكيل .. ثم قامت حرب لبنان .. وهي حرب اشعلتها تفننات داخلية .. وساعتها عشرات الايدي من خارج لبنان .. ودفع أطفال لبنان الثمن ..

وكان اكثر الذين دفعوا الثمن هم أطفال الفلسطينيين في لبنان .. ومنذ بداية الحرب الى اليوم .. يكون جيش من الأطفال المشردين في لبنان .. وهو جيش لانهاية ليوسته ولاقاع لاحزانه يرسو عليه ..
عدد هذا الجيش يقدر بعشرات الاف ..
العدد الحقيقي غير معروف .. ولكن خبراء الأمم المتحدة يقرون ان عشرات الاف من الأطفال قد تحولوا الى أطفال مشردين .. إن قتل الاباء .. وانهار المنازل .. والهجرة الجماعية من مكان الى مكان .. هذه هي الاسباب الرئيسية للتشرد ..
ينال الطفل في أسرته مثلا ..
يبدأ الهول .. أثناء الليل .. او النهار .. تجري الأسرة بحثا عن مخابئ .. يلقاها الطفل ان والده وامه واخوته يقعون صرعى الانفجارات ..

يهر جسد الأم او الأب .. يصرخ .. يتنادي .. لا يجب سوى الصمت .. وصوت رجل مل يقول له - لقد ملقوا .. فاتج بنفسك ويخرج الطفل ..
ان الشارع .. لم يعد لديه ماوى او اهل او علاقات او حماية .. انتهى الامر وصل مسئول عن نفسه ..
وتبدأ مأساة الجوع والخوف وتبدأ معها مأساة التشرد .. أثناء الحوار الذي اتارته ثروة اصفوري .. شاهدنا فيلما عن أطفال لبنان .. لم يكن الفيلم عملا فنيا ، لكنه كان وثيقة توجب على السؤل التالي :

هل ينسى أطفال لبنان لمحدث ويحدث في لبنان ؟
وكان الجواب - كيف ينسون ؟
إن لمحدث يصعب سنيانه جدا ..
وحتى لو نسيه .. فمذا عن آلاف الأطفال المشردين من الفلسطينيين واللبنانيين ؟
ماذا عنهم ؟

أحمد بهجت



مركز الخدمات والمنتجات

FISHER

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

National

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

JVC

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

National

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

MITSUBISHI ELECTRIC

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

الوكيل العام لشركة النصر العظيم للتجارة

مواقيت الصلاة
الفجر : ٥.٠٦
الشروق : ٦.٣٤
الظهر : ١٢.٠٩
العصر : ٣.٢٠
المغرب : ٥.٤٥
العشاء : ٧.٠٣

أطعمة القرآن الكريم

□ شفاء للنفس : عصرا يتحدث د . جمال ماضي ابو العزائم عن الجوانب النفسية الإسلامية للصلاة .
□ عبد الرحمن ٦.٣٠ مساء : تدور الحلقة حول قوله تعالى : «والذين يولون ربنا هم لنا من انواحنا ونزيلا قرة عين» ..

است ملاك فيلم

تسمعه ولا تراه

□ تقدم شريا عبد الجيد في برنامجها من الشفاعة للميكروفون ٢.٠٠ صيلحا من البرنامج العام عرضا (فيلم) است ملاك بطولة محمد عبد الوهاب ونور الهدى وليل فوزي واخراج محمد كريم والفيلم يتضمن مجموعة من اغاني محمد عبد الوهاب (عمرى ما حتى يوم الاثنين)

عيون الميكروفون

□ يستضيف احمد رضوان ١١.٠٥ مساء من إذاعة الشرق الأوسط في برنامج (عيون الميكروفون) عبد الحليم صابر رئيس هيئة كهرباء مصر ود . حمدي الشايع نائب رئيس الهيئة للتخطيط والسعيدي عيسى نائب رئيس الهيئة للمشروعات ومدير مشروع محطة كهرباء شبرا الخيمة في حوار حول محطة توليد كهرباء شبرا الخيمة

هاني داي حوان
كازينو ومطعم وشبهات وحديقة
اطفال بين جمل
الطريق ٨٥
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

مطعم الدار السليحي
لوز مكان لراحة النفس بين
الطريق ٨٥
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق فلسطين
المبنى ١٠٠ - ١٠٠٠٠٠
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق سان جيوفاني
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق وندسور
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

فندق اسكندرية
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١
٨٥٤٢٥٢ / ٨٥٤٠٠١

أسطول الصيد الضخم في البحر الأبيض المتوسط

بنتهاية حزينة انتهت فصول قصة
اسطول الصيد في اعالي البحار الذي
اشترته مصر واطلقت قطعه البحرية الست
مع بداية عام ١٩٦٨ ومعه كل الامل الى
مناطق بعيدة عن الوطن ولكنه تاه منذ
الرحلة الاولى في بحر من المتاعب اغرقته
فيها اخطاء ادارية تكدمت معها خسائره
لتصل الى ٢٦ مليوناً من الجنيهات !

وكان آخر فصول الرواية الحزينة قرار
من لجنة السياسات العليا بتصفية أسطول
الصيد وبيع قطعته الست في مزاد علني
على سوف يعلن عنه خلال أيام .
وإذا كان الأسطول الذي ظل مطروحاً ١٩
عاماً هو : لذا اشترت الحكومة المصرية
أسطولاً للصيد في أعالي البحار ومياهها
الاقتصادية مليئة بالأسماك .. فإن الأسطول
المطروح الآن : لذا العودة الى شراء
أسطول للحصيد في المياه القريبة ودخول
الدولة في مهمة صيد الأسماك وكل احتمالات
التعاقب التي واجهت أسطول الصيد في
أعالي البحار مازالت قائمة .

قرار بيع
وحدات الاسطول الست
لوقف نزييف
خسائر بلغت
٢٦ مليون جنيه



تحقيقات



الحقيقية كما ان عددا من الخلفات والتي
حاول معظمها ان سلطات التحقيق كانت
تؤكد اوجه التلاعب والتي وصلت الى حد
بيع حصيلة السمك بعد صيده في اعالي
البحار في بعض الموانئ الاجنبية بعيدا
عن ارض الوطن وبمعدا عن عين
الرقابة حتى تدهورت ميزانية الشركة في
عام ١٩٨٠ الى الصفر. وطلبت كل

الجهات صاحبتها .. وثرفت عليها
الصعيد خلفها منذ ٨ سنوات كامة
.. ولم تلق الماعز التي اكلت
باسطول الصعد عند حدود الويلن ..
ولفقتها تصدته الى خارج البلاد عندما
حدثت مشكلات مع ترسانة اصلاح
السفن الحكومية بايطاليا والتي طالبت
الثروة المصرية بمبلغ بالغ ١٨ مليون
دولار لعدة اصلاحات وصيانة بعض
وحدات الاسطول وحلات المشككة الى
التحكم الدولية بمحكمة .. الكونغرس
.. بلندن .. ولكن بالتفاوض المباشر
تخفيض المبالغ الى ٤,٩ مليون دولار
ووافق مجلس الوزراء على سداده
واقفل موضوع هذا النزاع نهائيا ..
وكان وزير الزراعة قد اصدر قرارا
بتمثيل لجنة فنية علمية تضمنت خبراء
من القوات البحرية واساتذة في
جامعة الاسكندرية والجهاز المركزي
للمحاصيل ووزارة الزراعة وبعثة الثروة
السعودية لتتبع حالة السفن من
الهندسية والتجارية والتشغيل .. وقد
عزلت منظمة الاغذية والزراعة الدولية -
كما يقول د. يحيى حسن رئيس هيئة
الثروة السككية - بارسل بدير على
في بناء السفن
واعتبرت كل هذه الجهد بعد الدراسات
على ضرورة قيام هذا الطراز من السفن
واستبدلت بسفن أخرى ذات استهلاك
اقل من الويلن وتحتاج الى عمالة محدودة
بعد اقل الى ومزودة بوسائل الحماية
الصحية .. وهذا مقابلة لجنة
السياسات كما يضيف رئيس هيئة
الثروة السككية ..

● ولذا كانت ملفات اعداد اسطول
الصعيد في اعالي البحار تؤكد ان خبراء
هذا الاسطول كان بناء على تقاوير
قللت يومها ان الجاه القوي على
الطاشي .. الشمالي لاجل استحوذ
في كتيك وفيرة من الاملاك .. فلان
التسلسل المطروح الآن في ضوء قرار

بعد مايقرب من عشرين عاما صدر
اخيرا قرار شجاع ببيع وحدات اسطول
الصيد في اعالي البحار .. وسوف تباع في
مزااد عالمي قطع الاسطول الست :
« بريست وراس بيناس والغردقة
وراس البر وبلطيم وسيناء »

وهذا البيع يضع حدا لنزيف
السياسة الذي ظل يسعى خلال سنوات
تفشيها هذه الحوادث في محاولات
السوق المصرية بإسماها اعلى الجمار
حتى وصل في مجموعته الى ٦١ مليونا من
الجنيهات .. ولقد اشهرت اصابع الاتهام
في مجموعته من العوامل لعدم اتمام
الوفاء التي خرجت منذ ١٩ عاما ..
فكانت المتابع التي احاطت بتفشيها هذا
الاسطول قد بدأت منذ ايام الاول
لتفشيها .. فقد كانت الدراسة الاصلية
لائشاء شركة سمبليك .. اعالي البحار
تقرض وجود اسطول مكون من ٢١
وعدة مسيد .. وقبل ان تدفع الدولة ثمن
هذه الوحدات او حتى البدء في اجراءات
شرائها تم تعيين عمالة امريكى لتوظيفيها
يكفى لتفشيها هذا المبلغ الضخم من
القطع البحرية .. وعندما اكتفت الدولة
بشراء هه قطع لمسيد ووجدت لاجل
المجد لحد حجم العمالة كما هو وتمثلت
هذه القطع لحد بكل هذه المصروفات
الاربابية التي تدفع لهذا الجيش من

وكذا فقد بدأت المتاعب حتى قيل
وصول وحدات الأسطول لبده رحلة
الصيد في أعالي البحار وتكثفت أيضا
وئادة التعمين بفرض أسعار بيع حصيلة
الأسماك تقل كثيرا عن تكلفة الإنتاج

المزعم شراؤه بعد بيع الوحدات الست :

رياض توفيق

يضيف رئيس هيئة الثروة السمكية هـ. سوف نبقى على العاللة المتخصصة في الصيد لمحاولة هذا النشاط على المراكب الجديدة بعد عقد دورات تدريبية لهم بداتنا بالفاعل مع الحكومة الايطالية في العلم الحالي ..

أما العاللة الزائدة وغير المتخصصة فسنقوم بفتح برنامج إعادة توزيعها على باقي القطاعات بما يضمن عدم إلحاق أضرار بالعمال.

في هذه السلسلة

الدولة صائفة أسماك .. لماذا ؟
وتبقى المخاوف من دخول الدولة في
ممارسة مهنة صيد الأسماك وهي مهنة
تتم بعيدا عن أرض الوطن وبعيدا
عن عيون الرقابة وقد يكون احد
عوامل نجاحها في القطاع الخاص
الانصراف المباشر لصاحب العمل
الذي يخرج في مركبه عن عمله الى
عرض البحر ليشرب بنفسه على
عجبات الصيد ويحافظ على
صنائه.

ويبدو المستول الاول عن الثورة السمكية في بلادنا كل المخاوف مؤكدا ان الرقابة على وحدات اسطول الصيد الجديدة سوف تتم داخل المياه الاقليمية ويمكن لقوات حرس الحدود ممارسة جانب من الرقابة بضممان عدم خروج المركب من المياه الاقليمية وايضا وضع

نظام جديد للحوافز يرتبط بحجم الانتاج وليس بمجرد «السوق» في البحر والذي كان متعبا في عمليات الصيد بوحداث اسطول اعالي البحار .

وتجربة ربط الحوافز بحجم الانتاج قد تم تنفيذها بالفعل في عمليات صيد الاسفنج وثابتت بعض النجاح .

وفيما يتعلق بدخول الدولة في مهنة صيد الاسماك فهو امر ضروري حتى

لجنة السياسات العليا بقراره اسطول جديد للصيد في المياه القريبة من كل التكاليف القديمة مجرد اشاعة اطلقت يومها لشراء اسطول جديد. وبفضل وجود الآن كسيت وغيره من الاسماك في المنطقة لثراء للشواطئ خصمائي تستحق لثراء اسطول جديد.. يقول رئيس هيئة الترقية السمكية .. والمسئول الاول عن هذه الثروة في البلاد .. انه من المؤكد ان مياطنا الغنية بها اسماك وكثير ذلك وجود الاسماك في نفس المياه على امتداد شاطئ البحر الاسكواني في سائر بلادنا. فبشر شواطئ ليبيا وتونس والجزائر .. وتوجد اسماك ايضا في نفس المياه شرقا وتمكن الاسماك التونسية وتركيا .. فكيف اطمح الاسماك اللبنانية في هذه المياه .. والتمتع في الانتاج الاسماك الطبيعي لها وهي المنطقة المتاخمة للشواطئ المصرية ؟

● ناهي اخرى فقد اجرتا برنامج بحث بالتعاون مع الحكومة الإيطالية لدراسة الاسماك في المياه الاقليمية المصرية على امتداد الشواطئ الشمالية للبلاد .. وايضا فقد عاينت منظمة الاغذية والزراعة الدولية في شهر ديسمبر الماضي تراسل مركب اسكواي نرويجية اخرى الى المنطقة .. وبعد الدراسات التي جرت وجود الاسماك في المياه الاقليمية للشواطئ المصرية ..

ويؤكد وجود الاسماك ايضا في مياطنا الاقليمية القريبة من حجم اسطول الصيد في القطاع الخاص الذي يمارس الصيد في المنطقة .. وقد تحولت ٢٢٥٠ مركبا شرعيا خلال العامين الماضيين الى مركبات غير مותר تصل الى ٤٥٠ حصة.

● ولكن كيف يجزى الآن الاعداد للمهم الجديد .. للاسطول الجديد

... والبحث العلمي

[illegible]

الباحر ان تكفي باحلال وتجديد المراكب
على ان تفكر جيداً في اعادة خوض تجربة
القيادة من الاخطاء السابقة بشرط ان يكون
المتفاد التي تكوّن وتحمك به الفشل مثل
ان يتم في صورة عقد اتفاقيات مشتركة
التي تضمن استمرارية الصيد في
الوقت الذي شارك في لجان كثيرة لتقييم
حلول الصيد في اطار الباطل باسطول
ان وحدات الاسطول العلفية تم شرائها
التي تمهلها لهذه العمليات وان يعمل
مهمته دون ان يواجه السبلات التي

ورغم ما أنتهت إليه، هيبة الثورة العظمى للصيد في أعالي البحار وشراء أكاديمية البحث العلمي في بلدنا تم ذلك بفضل الدكتور أحمد رشاد بيومي من أعضائنا العلميين الذين قاموا بالبحر في وجود صيد، جائر، حيث يوجد استئثار واسعة مركب القطاع الخاص والصيد العلمي قامت بها أكاديمية البحث العلمي والتجربة إلى أن السبب في ذلك أن تصفح محدودة جدا تقتصر كمية غذاء الأسماك في شراء الأسماك جديد للصيد في هذه الجديدة عينا على المركب التي تم تفهده نصف الانتاج بدلا من زبائنه.

والحل الأول: في رأي مدير معهد علم البحار في القاهرة: إلى المياه الإقليمية للصيد في أعالي البحارة أخرى بعد الاتفاقية للصيد في أعالي البحار من طرف منظمة الأمم المتحدة ومنظمة الاستكشافات للبحر والرائحة والبيئة وصف الاستكشافات للبحر مصر ومن الدول التي عندها ورقة في 11 بلدنا وتضمن في رأي مدير معهد علم البحار للصيد في أعالي البحار أن تستخدم بحرية للصيد أيضا في أعالي البحار حيث كانت بها عيب كثيرة وغير مطابقة للمواصفات الجديدة في ظروف ادارية تتيج له لاسرعت عمل الأسماك السابق.

تعتز شركة توكيدون القاهرة التجارية لخدمات الكلام
عن نقاد الكميان المستوردة من الفعالة الفرنسية
المزودة بجهز سوفام "ملايس - أطباء" وسقوم
بالإعلان فور وصول الكميان الجديدة وسكتر
توكيدون القاهرة التجارية
(توفير محمد علي)

مطعم الجوّاري
أروع
التأثيرات
الجديدة
٤٨٤٨٧٨-٤٨٨١٧٣
١٠ شارع حسين واصف - ميدان المساحة - الرقة

ایڈیٹور

[illegible]

ناسينا

من أعز و موثق حديد التسليح مصر

تعلن

عن فتح باب التعاقد على :

حديد حبروم للتسليح

طول ١٢ متر / ST 37

أقطار ٨، ١٠، ١٢ ملمتر

التسليم بأولوية التعاقد

مواعيد العمل : من ٨ ص إلى ٣ م عدا يوم الجمعة

الإقامة : شارع ٢٦ بولس القاهره
المخازن : ١٥٨ شارع عبد الباقى
مركزت القنصره

تليفون : ٧٦٠٥٠٠ / ٧٤٧٥٠٠
٧٧٠٠٧٧

ناسينا



الصالون الأخضر

الفتاح - مدينة السلام - الإسكندرية
طنطا - بورسعيد

الأربعاء الكبير



مفضل





مفضل

أفضل أقمشة التوفسية والجرميات
والأتيال والأضواف
فضل أقمشة البياضات
فضل أقمشة المنرفشات
فضل الموكيت

الصالون الأخضر .. يقدم لك دأئما فرصا لا تعوض

وسلت السيارة الرشقة ذات القوة الفائقة

ميتسوبيشي
موت

١٩٨٥



فتح باب / جميع الكماليات / تكييف وعادة

تبيع
وتضمن
وتصون

مصرية

٣ شارع ميسون بالقاهرة ت ٧٧٤٢٦٠ / ٧٤١٣٨١ / ٧٥٧٩٣٨

حفاضات
دارلنج
بالأستييك

أحدث
حفاضة
بالأستييك

الآن
يتجمع
الصديقات

تمتص عدة مرات أكثر من أي حفاضة أخرى

- تمنع التسرب تمامًا
- تمنع طفلك أكبر فترة من الراحة والجفاف
- اقتصادية

دارلنج هي الأفضل دائمًا

إنتاج شركة هيتزيببي برودكتس
TX 54304 MANX UN HYNS BABY PRODUCTS
مصنعة بتصرع خاص من الشركة العالمية الأمريكية
مطلوب وكلاء موزعون بجميع المحافظات

انفرويل القاهرة وحلفاء الخيري للمسنين

تلقى عضوات نادي انفرويل القاهرة مساء ٢٢ فبراير الحالي ميلتون النيل وأخيه خطوط موضة ربيع وصيف ٨٥ من خلال حفلين الخيري والتي يقوم فيها مصمم الأزياء الفرنسي ليوي شيرار بالتعاون مع ١٢ عارضة أزياء فرنسية والكرايزيل الخاص بين حوالي ١٦٠ مودلا تتنضم ملابس الصباح والمساء والسهرة كما يعرض شيرار حوالي ١٢٠ قطعة أكسسوار كما تقبل رئيسة نادي انفرويل القاهرة عائدة الدياسي وتضيف ان دخل الحفل سوف يخصص من اجل بناء دار للمسنين في مدينة ٦ أكتوبر والتي بدأ في الاعداد لها منذ العام الماضي مدينة المسنين تتكلف حوالي ٣ ملايين جنيه ولهذا سوف تبني على ٢ مراحل المرحلة الاولى وهي بناء دار المسنين والمرحلة الثانية وهي دار للمسنين الرجال وأخيرا جميع الخدمات الصحية التي يقدمها مستشفى الخدمات الاجتماعية والرياضية المناسبة للمسنين.

نقود عن أدب الأطفال
تقوم مكتبة مصر الجديدة للاطفال بالتعاون مع المركز الأمريكي ندوة خاصة عن ادب الأطفال يوم ٢٦ فبراير القادم بمناسبة زيارة الكتبة الأمريكية المتخصصة في هذا المجال مارلين

أعداد: يعقوب الشاروني
رسوم: عادل البطرراوي

أشغل وقت فراغك
● من عجائب الرقم
● الرقم ٢٥٢٠ يمكن قسمته على الاعداد كلها من ١ الى ٩ بدون اي باق
● مثلا ٢٥٢٠ : ٣ = ٨٤٠
● ٢٥٢٠ : ٧ = ٣٦٠ .. وهكذا

شركة بور سعيد للملاحة الجاهزة
ش.م.م
يبدأ اليوم
الأسبوع الثاني للإصدار الثاني
بمبلغ مليون جنيه
مع تحيات
بنك بور سعيد الوطني

شركة مسيس الزراعية
RAMSES AGRICULTURAL COMPANY
8 MIDAN ASWAN-EL AGOUZA
TEL. 4719138 461124
TLX 93362 RAC UN

CALL FOR GENERAL TENDER FOR SUPPLY AND SUPERVISION OF INSTALLATION OF DRIP IRRIGATION SYSTEM FOR 800 FEDDANS OF CITRUS AND GRAPES

RAMSES AGRICULTURAL COMPANY CALLS SPECIALIZED AMERICAN COMPANIES FOR A TENDER FOR SUPPLY AND SUPERVISION OF INSTALLATION OF A DRIP IRRIGATION SYSTEM FOR 800 FEDDANS AT ITS PROJECT LOCATED IN BELBEIS-SHARKEIA.

SPECIFICATIONS AND CONDITIONS ARE OBTAINABLE FROM THE COMPANY'S PREMISES (FROM 9am to 1pm.) AGAINST PAYMENT OF L.E. 300.

TENDERS ARE TO BE SUBMITTED IN THE NAME OF: MANAGING DIRECTOR OF THE COMPANY AT THE ABOVE GIVEN ADDRESS ACCOMPANIED BY A 2% BID BOND TO BE RAISED TO 10% WHEN THE TENDER IS HONORED.

LAST DATE FOR PRESENTING TENDERS IS MIDDAY OF SATURDAY MARCH 16, 1985.

٨ ميدان أسوان - العجوزة
تليفون: ٤٦١١٣٨ / ٤٧١٩١٣
تلكس: ٩٣٣٦٢ راك يو إن

مناصة لتوريد وإشراف على تركيب شبكة ري بالتنقيط
أسس (٨٠٠) فدان من الموالح والغلب

تعلن شركة مسيس الزراعية عن مناقصة الشركات الأمريكية لتوريد وإشراف على تركيب معدات ري بالتنقيط لمساحة (٨٠٠) فدان موزعة في مشروع بادييس محافظة الشرقية

وتنص المصطلح على كراسة الشروط والمواصفات
من مقر الشركة لأمم الساعة ٩ صباحاً من الواحدة بعد الظهر مقابل ٣٠٠ جنيه مصري

تقدم المطارات باسم السيد الرئيس مدير عام الشركة بالتنسيق مع السيد مدير عام أمن الدولة بوزارة ١٢ من جهة المطارات ويمكن لأي ١٠٠٠ عنده المطارات

آخر موعد لتقديم المطارات الساعة ١٢ ظهراً السبت الموافق ١٦ مارس ١٩٨٥



مع المرأة

تحذير لحواء

الرجيم له آثار جانبية على العظام

يضع الأطباء في الولايات المتحدة السيدات والمفتحات اللاتي يعانين من مرض الأوروكسيا نوزواً بضمرة الاعطال الرياضية يلتزم مع مظهر هذا المرض من ضعف العظام والتي تكون نتيجة ضعف الشهية او الامتناع عن تناول الطعام عمداً.

جاء هذا في دراسة قام بها عدد من الأطباء في الولايات المتحدة واشارت الدراسة الى ان النساء اللاتي يعانين من هذا المرض تصاب عظامهن في سن مبكرة بالضعف مما يجعلها هشة سهلة الكسر وهو مرض يصيب النساء عادة بعد سن اليأس.

والجدير بالذكر ان هذا المرض بدأ ينتشر مؤخراً حيث تعتد بعض النساء خطأ أنهن على درجة كبيرة من السمنة ويقمن باتباع نظام غذائي قاس لاتقاص اوزانهن وتناول العقاقير المثوية.

للمرة الأولى حواء تنضم للبحرية الفرنسية

للمرة الأولى في تاريخ البحرية الفرنسية تنضم الى هذا السلاح البحري خمس سيدات. بعد دراسة كلاسية إستمرت عامين.

ويبدأ أول مهمة بحرية لبن على الباطنة - جان دارك - التي تضم ٨٩٠ رجلاً.

١١ مارس سوق جمعية رعاية الأحداث

تقيم جمعية رعاية الأحداث سوقها الخيرية السنوية الكبيرة يوم ١١ مارس. القام بغاعة ألف ليلة وليلة بفندق النيل ميلتون وتقول شهورا حجازي رئيسة جمعية رعاية الأحداث ان السوق ستضم انتاج اطفال الجمعية من المصنوعات الخشبية كما تضم بعض الملابس الجاهزة والمفارش وتضم السوق ايضا جناحاً لتبيلات اطفال والمكرومات ولعب الاطفال ويمتدنية الذكرى العاشرة لرحيل سيدة الغناء العربي ام كلثوم سيتم استكمال بعض الاسفلت في مركز ام كلثوم للترتيب المني وايضا سيتم انشاء قسم لتصنيع الوجبات الجاهزة لخدمة المرأة العاملة في منطقة مصر الجديدة.

حكاية أعجبتني: نطفك

ذهب الدكتور أوبنهايم الذي اشراف على صنع أول قنبلة ذرية ليلقي محاضرة في إحدى الجامعات أسالة بعض الاسئلة عما اذا كانت هناك وسيلة للدفاع ضد هذا السلاح الفتاك قلل بهوء

هذه وسيلة أكيدة للدفاع ضد هذا السلاح الجهنمي سلمه الاسئلة وماعي؟ اجاب

السلم!

أخبرني معلوماتك

١- من هو مؤلف السيفونية المشهورة شهر زاد؟

٢- كم عدد السيفونيات التي ألفها بيتهوفن؟

٣- من هو الموسيقار الذي سموه الطفل المعجزة؟

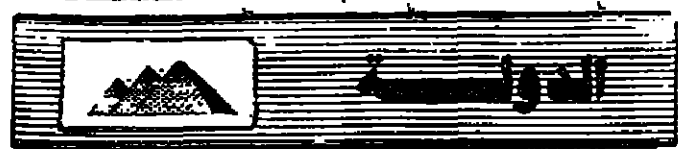
٤- ما اسم الاوبرا التي كتبت بمناسبة احتفالات افتتاح قناة السويس

٥- الاجابات بغير ترتيب

٦- سمعة - ب - موزار - ج اوبرا - د - ريمسكي كورساكوف

انظر الحل بالقلب:

(١) - (٢) - (٣) - (٤) - (٥) - (٦) - (٧) - (٨) - (٩) - (١٠) - (١١) - (١٢) - (١٣) - (١٤) - (١٥) - (١٦) - (١٧) - (١٨) - (١٩) - (٢٠) - (٢١) - (٢٢) - (٢٣) - (٢٤) - (٢٥) - (٢٦) - (٢٧) - (٢٨) - (٢٩) - (٣٠) - (٣١) - (٣٢) - (٣٣) - (٣٤) - (٣٥) - (٣٦) - (٣٧) - (٣٨) - (٣٩) - (٤٠) - (٤١) - (٤٢) - (٤٣) - (٤٤) - (٤٥) - (٤٦) - (٤٧) - (٤٨) - (٤٩) - (٥٠) - (٥١) - (٥٢) - (٥٣) - (٥٤) - (٥٥) - (٥٦) - (٥٧) - (٥٨) - (٥٩) - (٦٠) - (٦١) - (٦٢) - (٦٣) - (٦٤) - (٦٥) - (٦٦) - (٦٧) - (٦٨) - (٦٩) - (٧٠) - (٧١) - (٧٢) - (٧٣) - (٧٤) - (٧٥) - (٧٦) - (٧٧) - (٧٨) - (٧٩) - (٨٠) - (٨١) - (٨٢) - (٨٣) - (٨٤) - (٨٥) - (٨٦) - (٨٧) - (٨٨) - (٨٩) - (٩٠) - (٩١) - (٩٢) - (٩٣) - (٩٤) - (٩٥) - (٩٦) - (٩٧) - (٩٨) - (٩٩) - (١٠٠) - (١٠١) - (١٠٢) - (١٠٣) - (١٠٤) - (١٠٥) - (١٠٦) - (١٠٧) - (١٠٨) - (١٠٩) - (١١٠) - (١١١) - (١١٢) - (١١٣) - (١١٤) - (١١٥) - (١١٦) - (١١٧) - (١١٨) - (١١٩) - (١٢٠) - (١٢١) - (١٢٢) - (١٢٣) - (١٢٤) - (١٢٥) - (١٢٦) - (١٢٧) - (١٢٨) - (١٢٩) - (١٣٠) - (١٣١) - (١٣٢) - (١٣٣) - (١٣٤) - (١٣٥) - (١٣٦) - (١٣٧) - (١٣٨) - (١٣٩) - (١٤٠) - (١٤١) - (١٤٢) - (١٤٣) - (١٤٤) - (١٤٥) - (١٤٦) - (١٤٧) - (١٤٨) - (١٤٩) - (١٥٠) - (١٥١) - (١٥٢) - (١٥٣) - (١٥٤) - (١٥٥) - (١٥٦) - (١٥٧) - (١٥٨) - (١٥٩) - (١٦٠) - (١٦١) - (١٦٢) - (١٦٣) - (١٦٤) - (١٦٥) - (١٦٦) - (١٦٧) - (١٦٨) - (١٦٩) - (١٧٠) - (١٧١) - (١٧٢) - (١٧٣) - (١٧٤) - (١٧٥) - (١٧٦) - (١٧٧) - (١٧٨) - (١٧٩) - (١٨٠) - (١٨١) - (١٨٢) - (١٨٣) - (١٨٤) - (١٨٥) - (١٨٦) - (١٨٧) - (١٨٨) - (١٨٩) - (١٩٠) - (١٩١) - (١٩٢) - (١٩٣) - (١٩٤) - (١٩٥) - (١٩٦) - (١٩٧) - (١٩٨) - (١٩٩) - (٢٠٠) - (٢٠١) - (٢٠٢) - (٢٠٣) - (٢٠٤) - (٢٠٥) - (٢٠٦) - (٢٠٧) - (٢٠٨) - (٢٠٩) - (٢١٠) - (٢١١) - (٢١٢) - (٢١٣) - (٢١٤) - (٢١٥) - (٢١٦) - (٢١٧) - (٢١٨) - (٢١٩) - (٢٢٠) - (٢٢١) - (٢٢٢) - (٢٢٣) - (٢٢٤) - (٢٢٥) - (٢٢٦) - (٢٢٧) - (٢٢٨) - (٢٢٩) - (٢٣٠) - (٢٣١) - (٢٣٢) - (٢٣٣) - (٢٣٤) - (٢٣٥) - (٢٣٦) - (٢٣٧) - (٢٣٨) - (٢٣٩) - (٢٤٠) - (٢٤١) - (٢٤٢) - (٢٤٣) - (٢٤٤) - (٢٤٥) - (٢٤٦) - (٢٤٧) - (٢٤٨) - (٢٤٩) - (٢٥٠) - (٢٥١) - (٢٥٢) - (٢٥٣) - (٢٥٤) - (٢٥٥) - (٢٥٦) - (٢٥٧) - (٢٥٨) - (٢٥٩) - (٢٦٠) - (٢٦١) - (٢٦٢) - (٢٦٣) - (٢٦٤) - (٢٦٥) - (٢٦٦) - (٢٦٧) - (٢٦٨) - (٢٦٩) - (٢٧٠) - (٢٧١) - (٢٧٢) - (٢٧٣) - (٢٧٤) - (٢٧٥) - (٢٧٦) - (٢٧٧) - (٢٧٨) - (٢٧٩) - (٢٨٠) - (٢٨١) - (٢٨٢) - (٢٨٣) - (٢٨٤) - (٢٨٥) - (٢٨٦) - (٢٨٧) - (٢٨٨) - (٢٨٩) - (٢٩٠) - (٢٩١) - (٢٩٢) - (٢٩٣) - (٢٩٤) - (٢٩٥) - (٢٩٦) - (٢٩٧) - (٢٩٨) - (٢٩٩) - (٣٠٠) - (٣٠١) - (٣٠٢) - (٣٠٣) - (٣٠٤) - (٣٠٥) - (٣٠٦) - (٣٠٧) - (٣٠٨) - (٣٠٩) - (٣١٠) - (٣١١) - (٣١٢) - (٣١٣) - (٣١٤) - (٣١٥) - (٣١٦) - (٣١٧) - (٣١٨) - (٣١٩) - (٣٢٠) - (٣٢١) - (٣٢٢) - (٣٢٣) - (٣٢٤) - (٣٢٥) - (٣٢٦) - (٣٢٧) - (٣٢٨) - (٣٢٩) - (٣٣٠) - (٣٣١) - (٣٣٢) - (٣٣٣) - (٣٣٤) - (٣٣٥) - (٣٣٦) - (٣٣٧) - (٣٣٨) - (٣٣٩) - (٣٤٠) - (٣٤١) - (٣٤٢) - (٣٤٣) - (٣٤٤) - (٣٤٥) - (٣٤٦) - (٣٤٧) - (٣٤٨) - (٣٤٩) - (٣٥٠) - (٣٥١) - (٣٥٢) - (٣٥٣) - (٣٥٤) - (٣٥٥) - (٣٥٦) - (٣٥٧) - (٣٥٨) - (٣٥٩) - (٣٦٠) - (٣٦١) - (٣٦٢) - (٣٦٣) - (٣٦٤) - (٣٦٥) - (٣٦٦) - (٣٦٧) - (٣٦٨) - (٣٦٩) - (٣٧٠) - (٣٧١) - (٣٧٢) - (٣٧٣) - (٣٧٤) - (٣٧٥) - (٣٧٦) - (٣٧٧) - (٣٧٨) - (٣٧٩) - (٣٨٠) - (٣٨١) - (٣٨٢) - (٣٨٣) - (٣٨٤) - (٣٨٥) - (٣٨٦) - (٣٨٧) - (٣٨٨) - (٣٨٩) - (٣٩٠) - (٣٩١) - (٣٩٢) - (٣٩٣) - (٣٩٤) - (٣٩٥) - (٣٩٦) - (٣٩٧) - (٣٩٨) - (٣٩٩) - (٤٠٠) - (٤٠١) - (٤٠٢) - (٤٠٣) - (٤٠٤) - (٤٠٥) - (٤٠٦) - (٤٠٧) - (٤٠٨) - (٤٠٩) - (٤١٠) - (٤١١) - (٤١٢) - (٤١٣) - (٤١٤) - (٤١٥) - (٤١٦) - (٤١٧) - (٤١٨) - (٤١٩) - (٤٢٠) - (٤٢١) - (٤٢٢) - (٤٢٣) - (٤٢٤) - (٤٢٥) - (٤٢٦) - (٤٢٧) - (٤٢٨) - (٤٢٩) - (٤٣٠) - (٤٣١) - (٤٣٢) - (٤٣٣) - (٤٣٤) - (٤٣٥) - (٤٣٦) - (٤٣٧) - (٤٣٨) - (٤٣٩) - (٤٤٠) - (٤٤١) - (٤٤٢) - (٤٤٣) - (٤٤٤) - (٤٤٥) - (٤٤٦) - (٤٤٧) - (٤٤٨) - (٤٤٩) - (٤٥٠) - (٤٥١) - (٤٥٢) - (٤٥٣) - (٤٥٤) - (٤٥٥) - (٤٥٦) - (٤٥٧) - (٤٥٨) - (٤٥٩) - (٤٦٠) - (٤٦١) - (٤٦٢) - (٤٦٣) - (٤٦٤) - (٤٦٥) - (٤٦٦) - (٤٦٧) - (٤٦٨) - (٤٦٩) - (٤٧٠) - (٤٧١) - (٤٧٢) - (٤٧٣) - (٤٧٤) - (٤٧٥) - (٤٧٦) - (٤٧٧) - (٤٧٨) - (٤٧٩) - (٤٨٠) - (٤٨١) - (٤٨٢) - (٤٨٣) - (٤٨٤) - (٤٨٥) - (٤٨٦) - (٤٨٧) - (٤٨٨) - (٤٨٩) - (٤٩٠) - (٤٩١) - (٤٩٢) - (٤٩٣) - (٤٩٤) - (٤٩٥) - (٤٩٦) - (٤٩٧) - (٤٩٨) - (٤٩٩) - (٥٠٠) - (٥٠١) - (٥٠٢) - (٥٠٣) - (٥٠٤) - (٥٠٥) - (٥٠٦) - (٥٠٧) - (٥٠٨) - (٥٠٩) - (٥١٠) - (٥١١) - (٥١٢) - (٥١٣) - (٥١٤) - (٥١٥) - (٥١٦) - (٥١٧) - (٥١٨) - (٥١٩) - (٥٢٠) - (٥٢١) - (٥٢٢) - (٥٢٣) - (٥٢٤) - (٥٢٥) - (٥٢٦) - (٥٢٧) - (٥٢٨) - (٥٢٩) - (٥٣٠) - (٥٣١) - (٥٣٢) - (٥٣٣) - (٥٣٤) - (٥٣٥) - (٥٣٦) - (٥٣٧) - (٥٣٨) - (٥٣٩) - (٥٤٠) - (٥٤١) - (٥٤٢) - (٥٤٣) - (٥٤٤) - (٥٤٥) - (٥٤٦) - (٥٤٧) - (٥٤٨) - (٥٤٩) - (٥٥٠) - (٥٥١) - (٥٥٢) - (٥٥٣) - (٥٥٤) - (٥٥٥) - (٥٥٦) - (٥٥٧) - (٥٥٨) - (٥٥٩) - (٥٦٠) - (٥٦١) - (٥٦٢) - (٥٦٣) - (٥٦٤) - (٥٦٥) - (٥٦٦) - (٥٦٧) - (٥٦٨) - (٥٦٩) - (٥٧٠) - (٥٧١) - (٥٧٢) - (٥٧٣) - (٥٧٤) - (٥٧٥) - (٥٧٦) - (٥٧٧) - (٥٧٨) - (٥٧٩) - (٥٨٠) - (٥٨١) - (٥٨٢) - (٥٨٣) - (٥٨٤) - (٥٨٥) - (٥٨٦) - (٥٨٧) - (٥٨٨) - (٥٨٩) - (٥٩٠) - (٥٩١) - (٥٩٢) - (٥٩٣) - (٥٩٤) - (٥٩٥) - (٥٩٦) - (٥٩٧) - (٥٩٨) - (٥٩٩) - (٦٠٠) - (٦٠١) - (٦٠٢) - (٦٠٣) - (٦٠٤) - (٦٠٥) - (٦٠٦) - (٦٠٧) - (٦٠٨) - (٦٠٩) - (٦١٠) - (٦١١) - (٦١٢) - (٦١٣) - (٦١٤) - (٦١٥) - (٦١٦) - (٦١٧) - (٦١٨) - (٦١٩) - (٦٢٠) - (٦٢١) - (٦٢٢) - (٦٢٣) - (٦٢٤) - (٦٢٥) - (٦٢٦) - (٦٢٧) - (٦٢٨) - (٦٢٩) - (٦٣٠) - (٦٣١) - (٦٣٢) - (٦٣٣) - (٦٣٤) - (٦٣٥) - (٦٣٦) - (٦٣٧) - (٦٣٨) - (٦٣٩) - (٦٤٠) - (٦٤١) - (٦٤٢) - (٦٤٣) - (٦٤٤) - (٦٤٥) - (٦٤٦) - (٦٤٧) - (٦٤٨) - (٦٤٩) - (٦٥٠) - (٦٥١) - (٦٥٢) - (٦٥٣) - (٦٥٤) - (٦٥٥) - (٦٥٦) - (٦٥٧) - (٦٥٨) - (٦٥٩) - (٦٦٠) - (٦٦١) - (٦٦٢) - (٦٦٣) - (٦٦٤) - (٦٦٥) - (٦٦٦) - (٦٦٧) - (٦٦٨) - (٦٦٩) - (٦٧٠) - (٦٧١) - (٦٧٢) - (٦٧٣) - (٦٧٤) - (٦٧٥) - (٦٧٦) - (٦٧٧) - (٦٧٨) - (٦٧٩) - (٦٨٠) - (٦٨١) - (٦٨٢) - (٦٨٣) - (٦٨٤) - (٦٨٥) - (٦٨٦) - (٦٨٧) - (٦٨٨) - (٦٨٩) - (٦٩٠) - (٦٩١) - (٦٩٢) - (٦٩٣) - (٦٩٤) - (٦٩٥) - (٦٩٦) - (٦٩٧) - (٦٩٨) - (٦٩٩) - (٧٠٠) - (٧٠١) - (٧٠٢) - (٧٠٣) - (٧٠٤) - (٧٠٥) - (٧٠٦) - (٧٠٧) - (٧٠٨) - (٧٠٩) - (٧١٠) - (٧١١) - (٧١٢) - (٧١٣) - (٧١٤) - (٧١٥) - (٧١٦) - (٧١٧) - (٧١٨) - (٧١٩) - (٧٢٠) - (٧٢١) - (٧٢٢) - (٧٢٣) - (٧٢٤) - (٧٢٥) - (٧٢٦) - (٧٢٧) - (٧٢٨) - (٧٢٩) - (٧٣٠) - (٧٣١) - (٧٣٢) - (٧٣٣) - (٧٣٤) - (٧٣٥) - (٧٣٦) - (٧٣٧) - (٧٣٨) - (٧٣٩) - (٧٤٠) - (٧٤١) - (٧٤٢) - (٧٤٣) - (٧٤٤) - (٧٤٥) - (٧٤٦) - (٧٤٧) - (٧٤٨) - (٧٤٩) - (٧٥٠) - (٧٥١) - (٧٥٢) - (٧٥٣) - (٧٥٤) - (٧٥٥) - (٧٥٦) - (٧٥٧) - (٧٥٨) - (٧٥٩) - (٧٦٠) - (٧٦١) - (٧٦٢) - (٧٦٣) - (٧٦٤) - (٧٦٥) - (٧٦٦) - (٧٦٧) - (٧٦٨) - (٧٦٩) - (٧٧٠) - (٧٧١) - (٧٧٢) - (٧٧٣) - (٧٧٤) - (٧٧٥) - (٧٧٦) - (٧٧٧) - (٧٧٨) - (٧٧٩) - (٧٨٠) - (٧٨١) - (٧٨٢) - (٧٨٣) - (٧٨٤) - (٧٨٥) - (٧٨٦) - (٧٨٧) - (٧٨٨) - (٧٨٩) - (٧٩٠) - (٧٩١) - (٧٩٢) - (٧٩٣) - (٧٩٤) - (٧٩٥) - (٧٩٦) - (٧٩٧) - (٧٩٨) - (٧٩٩) - (٨٠٠) - (٨٠١) - (٨٠٢) - (٨٠٣) - (٨٠٤) - (٨٠٥) - (٨٠٦) - (٨٠٧) - (٨٠٨) - (٨٠٩) - (٨١٠) - (٨١١) - (٨١٢) - (٨١٣) - (٨١٤) - (٨١٥) - (٨١٦) - (٨١٧) - (٨١٨) - (٨١٩) - (٨٢٠) - (٨٢١) - (٨٢٢) - (٨٢٣) - (٨٢٤) - (٨٢٥) - (٨٢٦) - (٨٢٧) - (٨٢٨) - (٨٢٩) - (٨٣٠) - (٨٣١) - (٨٣٢) - (٨٣٣) - (٨٣٤) - (٨٣٥) - (٨٣٦) - (٨٣٧) - (٨٣٨) - (٨٣٩) - (٨٤٠) - (٨٤١) - (٨٤٢) - (٨٤٣) - (٨٤٤) - (٨٤٥) - (٨٤٦) - (٨٤٧) - (٨٤٨) - (٨٤٩) - (٨٥٠) - (٨٥١) - (٨٥٢) - (٨٥٣) - (٨٥٤) - (٨٥٥) - (٨٥٦) - (٨٥٧) - (٨٥٨) - (٨٥٩) - (٨٦٠) - (٨٦١) - (٨٦٢) - (٨٦٣) - (٨٦٤) - (٨٦٥) - (٨٦٦) - (٨٦٧) - (٨٦٨) - (٨٦٩) - (٨٧٠) - (٨٧١) - (٨٧٢) - (٨٧٣) - (٨٧٤) - (٨٧٥) - (٨٧٦) - (٨٧٧) - (٨٧٨) - (٨٧٩) - (٨٨٠) - (٨٨١) - (٨٨٢) - (٨٨٣) - (٨٨٤) - (٨٨٥) - (٨٨٦) - (٨٨٧) - (٨٨٨) - (٨٨٩) - (٨٩٠) - (٨٩١) - (٨٩٢) - (٨٩٣) - (٨٩٤) - (٨٩٥) - (٨٩٦) - (٨٩٧) - (٨٩٨) - (٨٩٩) - (٩٠٠) - (٩٠١) - (٩٠٢) - (٩٠٣) - (٩٠٤) - (٩٠٥) - (٩٠٦) - (٩٠٧) - (٩٠٨) - (٩٠٩) - (٩١٠) - (٩١١) - (٩١٢) - (٩١٣) - (٩١٤) - (٩١٥) - (٩١٦) - (٩١٧) - (٩١٨) - (٩١٩) - (٩٢٠) - (٩٢١) - (٩٢٢) - (٩٢٣) - (٩٢٤) - (٩٢٥) - (٩٢٦) - (٩٢٧) - (٩٢٨) - (٩٢٩) - (٩٣٠) - (٩٣١) - (٩٣٢) - (٩٣٣) - (٩٣٤) - (٩٣٥) - (٩٣٦) - (٩٣٧) - (٩٣٨) - (٩٣٩) - (٩٤٠) - (٩٤١) - (٩٤٢) - (٩٤٣) - (٩٤٤) - (٩٤٥) - (٩٤٦) - (٩٤٧) - (٩٤٨) - (٩٤٩) - (٩٥٠) - (٩٥١) - (٩٥٢) - (٩٥٣) - (٩٥٤) - (٩٥٥) - (٩٥٦) - (٩٥٧) - (٩٥٨) - (٩٥٩) - (٩٦٠) - (٩٦١) - (٩٦٢) - (٩٦٣) - (٩٦٤) - (٩٦٥) - (٩٦٦) - (٩٦٧) - (٩٦٨) - (٩٦٩) - (٩٧٠) - (٩٧١) - (٩٧٢) - (٩٧٣) - (٩٧٤) - (٩٧٥) - (٩٧٦) - (٩٧٧) - (٩٧٨) - (٩٧٩) - (٩٨٠) - (٩٨١) - (٩٨٢) - (٩٨٣) - (٩٨٤) - (٩٨٥) - (٩٨٦) - (٩٨٧) - (٩٨٨) - (٩٨٩) - (٩٩٠) - (٩٩١) - (٩٩٢) - (٩٩٣) - (٩٩٤) - (٩٩٥) - (٩٩٦) - (٩٩٧) - (٩٩٨) - (٩٩٩) - (١٠٠٠) - (١٠٠١) - (١٠٠٢) - (١٠٠٣) - (١٠٠٤) - (١٠٠٥) - (١٠٠٦) - (١٠٠٧) - (١٠٠٨) - (١٠٠٩) - (١٠١٠) - (١٠١١) - (١٠١٢) - (١٠١٣) - (١٠١٤) - (١٠١٥) - (١٠١٦) - (١٠١٧) - (١٠١٨) - (١٠١٩) - (١٠٢٠) - (١٠٢١) - (١٠٢٢) - (١٠٢٣) - (١٠٢٤) - (١٠٢٥) - (١٠٢٦) - (١٠٢٧) - (١٠٢٨) - (١٠٢٩) - (١٠٣٠) - (١٠٣١) - (١٠٣٢) - (١٠٣٣) - (١٠٣٤) - (١٠٣٥) - (١٠٣٦) - (١٠٣٧) - (١٠٣٨) - (١٠٣٩) - (١٠٤٠) - (١٠٤١) - (١٠٤٢) - (١٠٤٣) - (١٠٤٤) - (١٠٤٥) - (١٠٤٦) - (١٠٤٧) - (١٠٤٨) - (١٠٤٩) - (١٠٥٠) - (١٠٥١) - (١٠٥٢) - (١٠٥٣) - (١٠٥٤) - (١٠٥٥) - (١٠٥٦) - (١٠٥٧) - (١٠٥٨) - (١٠٥٩) - (١٠٦٠) - (١٠٦١) - (١٠٦٢) - (١٠٦٣) - (١٠٦٤) - (١٠٦٥) - (١٠٦٦) - (١٠٦٧) - (١٠٦٨) - (١٠٦٩) - (١٠٧٠) - (١٠٧١) - (١٠٧٢) - (١٠٧٣) - (١٠٧٤) - (١٠٧٥) - (١٠٧٦) - (١٠٧٧) - (١٠٧٨) - (١٠٧٩) - (١٠٨٠) - (١٠٨١) - (١٠٨٢) - (١٠٨٣) - (١٠٨٤) - (١٠٨٥) - (١٠٨٦) - (١٠٨٧) - (١٠٨٨) - (١٠٨٩) - (١٠٩٠) - (١٠٩١) - (١٠٩٢) - (١٠٩٣) - (١٠٩٤) - (١٠٩٥) - (١٠٩٦) - (١٠٩٧) - (١٠٩٨) - (١



الدولة

انتخابات ١٣ اتحادا محليا للعمال

فتح باب الترشيح ٢ مارس في ١٥ محافظة
كتب - هيثم سعد الدين -
يبدأ يوم ٢ مارس القادم فتح باب الترشيح للانتخابات العمالية لتشكيل ١٣ اتحادا محليا في المحافظات ذات الثقل العمالي، ويستمر على ثلاث مراحل طبقا للجدول الزمني الذي أصدره السيد سعد محمد أحمد وزير القوى العاملة ورئيس الاتحاد العام لتقنيات العمال على أن تنتهي هذه الانتخابات ٢٨ مارس القادم.

ويصرح السيد محمد عطيتو سكرتير الاتحادات المحلية بالاتحاد العام بأن المرحلة الأولى سيبدأ فتح الباب للترشيح ويقتول الطليان يوم ٢ و ٣ مارس القادم لتشكيل ٥ اتحادات محلية في محافظات اسوان وقنا وسوهاج واسيوط والمنيا على أن يلي ذلك إعلان أسماء المرشحين والطعن والتبني فيها وأجراء الانتخابات وإعلان النتائج وتشكيل هيئة المكتب على التوالي أيام ٤ و ٥ و ٦ و ٧ مارس القادم.

وتبدأ المرحلة الثانية ١٢ مارس لتشكيل ٤ اتحادات محلية في محافظات القناة والبحيرة والشرقية والدقهلية وتنتهي الانتخابات يوم ١٨ وتبدأ المرحلة الثالثة والأخيرة ٢٢ مارس لتشكيل ٤ اتحادات محلية في محافظات الاسكندرية والقاهرة والشرقية والجيزة وتنتهي ٢٨ مارس القادم.

وأصدر الوزير قرارا بتشكيل لجنة التنظيم والإشراف على انتخابات الاتحادات المحلية العمالية بالمحافظات وتشمل محمد العقيل نائب رئيس الاتحاد لقا ومختار عبد الحميد نائب رئيس الاتحاد للقطرية وإبراهيم شلبي الأمين العام للاسكندرية وأبو بكر جاد المول أمين الصندوق للمنيا والجيزة والشرقية ومحمد أحمد عمر سكرتير الاتحاد للخدمات المحلية للغربية وأحمد المصاوي رئيس نقابة الكيميائيين للقتل وأنور عثمان سكرتير الاتحاد للتعليم العمالي للجيزة وعباس محمد سكرتير الاتحاد للمصنعة والتعليق لسوهاج ومحمد بدر سكرتير الأمن الصناعي لاسوان وأحمد حرك سكرتير الاعلام للدقهلية وكامل عبد العواض سكرتير الاتحاد للتأمين الصحي لاسيوط.

مبارك يهنئ عيدي جامبيا

بذكرى عيد الاستقلال
بعت الرئيس حسني مبارك ببرقية تهنئة الى داودا جابارا رئيس جمهورية جامبيا بمناسبة الاحتفال بذكرى عيد الاستقلال.

.. وشكر من رؤساء دول
وتلقى الرئيس مبارك ببرقية شكر من الرئيس العراقي صدام حسين ردا على برقية التهنة التي سبق ان بعث بها بمناسبة الاحتفال بذكرى ثورة ١٤ من رمضان.

كما تلقى الرئيس مبارك ببرقية شكر من عهده ضيوف رئيس السنغال ورئيس الاتحاد الإفريقي لسانجيبا ردا على برقية التهنة التي سبق ان بعث بها بمناسبة الاحتفال بالعيد الثالث للاتحاد.

وتلقى برقية شكر من نيكولاي شاربينسكو رئيس رومانيا ردا على برقية التهنة التي سبق ان بعث بها سيادته بمناسبة ذكرى عيد ميلاده.

.. ومنذوبون للجزء والمواصلة
وأولاد الرئيس مبارك أمس العميد فخر الدين فؤاد للتغذية في وفاة الأستاذ الدكتور أحمد فاروق عبدالعال والعميد اشرف الشراوى للتغذية في وفاة المهندس جمال الدين أحمد الخشن والعميد حاتم الطبطبسي للتغذية في وفاة الحاج نصر الدين العدل والعميد عبدالجيد شريف للتغذية في وفاة المهندس أحمد حسن الفواص.

نتائج مؤتمر السودان

تناقش اللجنة الشعبية للتكامل
تعد لجنة التنظيم الشعبية التابعة للمجلس الأعلى للتكامل اجتماعا يوم ٢٢ و ٢٣ فبراير الحالي برئاسة الدكتور صبحي عبد الحكيم بنبسجة ، لدراسة النتائج التي اتت اليها المؤتمر الأول للحكم المحلي بين مصر والسودان والذي عقد خلال فبراير الحالي بالسودان ورأسها السيد حسن ابراهيم وزير الحكم المحلي واستمرت لمدة اسبوع . كما ستدرس اللجنة التوصيات التي توصل اليها المؤتمر الأول للتنظيمات الشعبية الذي عقد خلال اكتوبر الماضي.

افتتاح ندوة دور الاعلام

في نشر العلم والتكنولوجيا
يفتح الدكتور مصطفى كامل حلمي نائب رئيس الوزراء ووزير التعليم العالي والبحث العلمي صباح اليوم بقاعة الاساتذة العامة للحزب الوطني الديمقراطي ندوة دور الاعلام في نشر العلم والتكنولوجيا من اجل التنمية، والتي تنظمها اللجنة القومية للتعليم بالقاهرة بالتعاون مع المجلس الاعلى للجامعات والقسم العلمي بجريدة الامراء تحت اشراف منطقة اليونسكو الدولية ومكتب اليونسكو الاقليمي وتتميز برعاية ايام .

يخبر الإفتتاح السيد صفوت الشريف وزير الاعلام وصيغ غان رئيس مجلس امراء اتحاد الادباء والفكرين ومنهم مندوب من منظمة اليونسكو في مصر .

قوات لمحافظة القاهرة لتنفيذ توصيات الرئيس مبارك

جراج سيارات سكان كل عمارة جديدة شرط لترخيص باقامتها

حظر توصيل المرافق العامة للمباني المخالفة في احياء العاصمة

حملات لوقف تحويل الجراجات الى أنشطة أخرى تسفر عن وقف بناء ٢٨٩ عقارا



الرئيس حسني مبارك في لقائه أمس بالوفد البرلماني الأردني برئاسة السيد عاكف الفايز والذي يزور القاهرة بدعوة من الدكتور رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب

الدكتوراه الفخرية للرئيس لجامعة القاهرة تقديرا لدوره

كتب - لييب السباعي -
احتفلت جامعة القاهرة أمس بتسليم درجة الدكتوراه الفخرية للرئيس الإيطالي ستيفانو برينيني شهد الاحتفال عدد من الوزراء والسفراء الأجانب بالقاهرة.

معمل الكتروني جديد

افتتاحه الأسبوع القادم
يفتح المهندس محمد عبدالوهاب وزير الصناعة خلال الأسبوع القادم أول معمل الكتروني لانتاج وتصنيع الدوائر الإلكترونية والالكترونية المتكاملة والتي تستخدم في إنتاج التليفزيونات والسخانات الكهربائية والموارد والخلاطات والفرطيات وبعض الصناعات الدفاعية في الانتاج الحربي والذي اقيم بدار السلام بالقاهرة.

ويصرح الدكتور رشدي الحديدي رئيس مركز بحوث وتطوير الصناعات الالكترونية بأن طاقته العمل الذي انشئ بالتعاون مع امريكا تبلغ ٢٥٠ ألف دائرة متكاملة تضم مكثفات وترانزستورات ومقاومات كهربائية تكفي لانتاج ربع مليون تليفزيون ومختلف الصناعات المنزلية والدفاعية الأخرى.

قرينة الرئيس تزور مكاتب صحة مدينة نصر والمناظرة ومصر الجديدة

قالت السيدة قرينة رئيس الجمهورية أمس بزيارة لمكاتب صحة مدينة نصر والمناظرة ومصر الجديدة للوقوف على مستوى أداء الخدمات التي تقدمها لخدمة الأهالي والتطوير الذي طرأ على مستواها في إطار الجهد الذي تقدمه جمعية تحسين خدمات مصر الجديدة لهذه المكاتب.

شيخ الأزهر يستقبل وفد جمهورية السنغال

استقبل فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق على جلد الحق شيخ الأزهر أمس وفدا من السنغال يضم مستشارين من رئاسة الجمهورية ووزارات الخارجية والشؤون الاجتماعية وقد حمل الوفد لفصيله خيرات الرئيس السنغالي عهده ضيوف.

تشغيل ٣٠ شاشة تليفزيونية

بمطار القاهرة لعرض البرامج الترفيهية
كتب - صفوت الشوقوي -
بدأ أمس تشغيل ٣٠ شاشة تليفزيونية بمطار القاهرة تعمل ٢٤ ساعة يوميا وتقدم برامج ترفيهية وسليحة وفلاشية وتحتل من أسقف صوف العمالات وحالة الطقس في مصر ومختلف دول العالم، وجداول اقلاع الطائرات وغير ذلك من، إنشاء تخدم المسافرين ومودعهم والقائمين ومستقبلهم، وتختل البرامج الترفيهية نشرات اخبارية في كل ساعة، وذلك في إطار تطوير المطار ليتصدر مطارات العالم بالنسبة لجالات الوسائل الترفيهية والسعي.

فتح بوغاز الاسكندرية

بعد تحسين الأحوال الجوية
تم من فتح بوغاز الاسكندرية وانتظمت حركة دخول وخروج السفن بالبناء وذلك بعد تحسين الأحوال الجوية وانتهاء نوة الشمس المسيرة ..

لجنة الإسكان بمجلس الشعب في اسوان

الفاء المقاولات من الباطن
مصنع لانتاج ٥٠ مليون طوبة طفلية سنويا
أسوان - من محمود معوض وموفق ابو النيل
تقرر الفاء نظام مقاولات الإسكان من الباطن في محافظة اسوان بعد ان اتين انه السبب الرئيسي في تعثر مشروعات التشييد والبناء واستند هذه الاعمال الى شركات المقاولات العامة لسرعة انجازها خلال فترة زمنية محددة كما تقرر تشغيل مصنع لانتاج الطوب الطفلة ٥٠ مليون طوبة سنويا لتوفير احتياجات المحافظة ... أعلن ذلك السيد قري عثمان محافظ اسوان خلال لقائه مع لجنة الإسكان بمجلس الشعب برئاسة الدكتور ميلا حنا التي ترؤس اسوان لمناقشة مشروعات الإسكان والتعمير بها.

وقال المحافظ ان سيتم توفير فرص عمل لحوالي ١٢ ألف عامل بصناعة الطوب الأحمر بعد ان تقرر الفاء في أغسطس القادم وأنه يتم حاليا إنشاء ٢٥٠ وحدة سكنية ستوزع على المستحقين من انهارت مساهمتهم وتخصيص نسبة منها للشباب الذي تم تواجده حديثا .. وأضاف انه تمت احالة ٢٥ مواطنا من بينهم بعض كبار الموظفين الى النيابة العامة بتهمة التزوير في الأوراق المقدمة منهم للحصول على مساكن اقتصادية بدون حق وذلك في إطار الالتزام بتطبيق قواعد النزاهة من الأراضي وقال المحافظ في اجتماع موسع للجنة ان سيتم تخصيص مساحات من الأراضي المؤدة بالمرافق والخدمات للجمعيات التعاونية لبناء المساكن لتسهيلا على المساهمة في حل مشكلة الإسكان كما تم تخصيص ٦ عمارات لإسكان طلاب الجامعات والمدارس وأنه ان يتم اخراج أي مواطن أحل الى المعلن من مسكته حتى يتم توفير مسكن له مناسب كما سيتم تكليف المهندسين المحلفين الى المعاش بالعمل في الاشراف على أعمال شركات المقاولات.

كتب - محمد باشا
قرر السيد يوسف صبري ابو طلب محافظ القاهرة ضرورة التزام اجهزة المحافظة والاحياء بتوفير جراجات للمباني التي يطلب اصحابها الترخيص باقامتها وبحيث تسمح بجلاء عدد من السيارات لا يقل عن عدد الوحدات السكنية وعلى اعتبار المساحة اللازمة لجلاء أي سيارة ٢٠ مترا مربعا وذلك بناء على توجيهات الرئيس حسني مبارك في توفير أماكن انتظار السيارات تحقيا لسيولة المرور.

كما قرر الفاء قصر إنشاء الجراجات في العمارات التي بها أكثر من ٢٠ وحدة سكنية وأنه في حالة المخالفة تقوم الاحياء بإزالة المباني التي تقام بدون ترخيص بالإضافة الى تقديم مخالفات الجراجات لجانته لاعتقابه بالعقوبة المنصوص عليها في القانون ٢٠ لعام ٨٢ ويتم إيقاف البناء فوراً في حالة المخالفة مع الحفاظ على العمارات والآلات ومواد البناء.

وكان المحافظ قد عقد اجتماعا حضره السادة نواب المحافظ للمناطق والمسؤولين بالمحافظة لبحث الموقف بالنسبة للأجزاء التي اتخذت لفسان التزام اصحاب الطائرات بإقامة الجراجات لجلاء السيارات الخاصة بسلطان هذه المقارنات تحقيا لسيولة المرور حيث يقرر عدم التصريح بتغيير الاستخدام لهذه الجراجات مستقبلا الى أي نشاط آخر.

كما تقرر عدم توصيل المرافق العامة والمباني المخالفة والتي لا تلتزم بشرط توفير وإنشاء الجراجات في المباني القائمة وكذلك عدم اصدار رخصة لجلاء أي نشاط آخر في الحالات المخالفة مع احظر ايجال الى تعديلها على جميع الامكنة المخصصة حاليا لايواء السيارات اذا كان من شأن هذه التعديلات انقلص مساحة المكان أو تغير الخصائص.

وأعلن المحافظ ان الحملات التي قامت لجهر المخالفين قد أسفرت خلال ١٥ يوما عن إغلاق محلات ودوائر أول في العمارات المخالفة وعددها ٢٨٩ عقارا مخالفا في أنحاء العاصمة لم يلتزم اصحابها بإقامة الجراجات اللازمة لايواء سيارات السكان حسب الترخيص المنصوب لهم كما تم إيقاف النشاطات المخالفة والتي تشغل مكاتب الجراجات وتم تشجيع هذه الأماكن حسبما يقضي القانون.

تيسيرات بالأسواق الحرة

للعاملين في الدول العربية
عاد الى القاهرة وفد الاسواق الحرة المصرية برئاسة السيد رشدي فايد وكيل وزارة الاقتصاد لاسواق الحرة بعد ان أبقى ٢٠ يوما للاطلاع بالمصريين للعاملين بالاردن والعراق والكويت والسعودية وسلطنة عمان.

وقد شرح الوفد للمصريين في هذه الدول الجديد الذي تقدمه الاسواق الحرة المصرية من سلع تتميز بأسعار منافسة فضلا عن انها من بلد المنشأ الأصلي كما استطاع الوفد رأى العاملين المصريين فيها يطالبون من سلع وتقدمت من اسواق الحرة وشرح التيسيرات الجارية التي تقدم للمصريين العاملين على علاقة بوزارة على مراكز الصيانة اللازمة وقد استحدثت الوفد نظاما جديدا وهو إمكانية الدفع بأحدى الدول العربية والاستلام في القاهرة وقد لقي هذا النظام استجابة كبيرة وتم بدء العمل به.

شركة الكابلات الكهربائية المحرية

٤٠ شارع طلعت حرب - القاهرة
مناقصة رقم ٨٥/٨٤/٩
تعلن الشركة بين مقادير القطاع العام والخاص عن العملية الآتية:

إصلاح وصيانة كبلات حديدية وقطع حديدية
التسليمات

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من السيد رشدي فايد وكيل وزارة الاقتصاد في تمام الساعة ١٢ صباح يوم الأربعاء ١٩٨٥/٩/٢٧ ويستمع السيد رشدي فايد يوم الأربعاء ١٩٨٥/٩/٢٧ الساعة ١٠ صباحا في مكتبه بشارع طلعت حرب.

دولة الكويت

وزارة الداخلية
تعلن وزارة الداخلية - الدولة العامة للوزارة الجارية عن عملية

طبيب شرعي

شروط الوظيفة

١- بكالوريوس الطب والجراحة

٢- له خبرة في العمل الفعلي في الطب الشرعي لأقل من ٥ سنوات

٣- لا يقل عمر المتقدم عن ٢٥ سنة ولا يزيد عن ٥٠ سنة

٤- سيرة ذاتية واضحة عن شخصية المرشح وأهله وشروطه

١٢- شغل نبيل الوفاة بالدفن

شركة الدك العامة للمقاولات

١٩ شارع قصر النيل - القاهرة
إحدى شركات وزارة الإسكان والمرافق

تعلن الشركة في مناقصة عامة عن توفير الآتي:

٢ (اثنين) خلاط فرسانية على سياره

سعة ٢ م

٣ (ثلاثة) مجموعة توليد كهرباء

قوة من ٩٥ الى ٣٥٠ كيلو وات

جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٨٥/٣/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة.

وتقدم المطاوعة داخل مظاريه مغلقة على العنوان عاليه باسم السيد المهندس/عيسى قطاع والمشروعات مصرية بتأمين ائتمان قرض ٩٠٪ من قيمة المطاوعة بزيادة ٥٪ عن سعر المطاوعة ولن يلتفت إلى المطاوعات التي تدر برون البطاوعة المصرية والأجنبية أو التي تدر بغير المعيار المحدد وغير المستوفاه للشروط.

شركة الدك العامة للمقاولات

١٩ شارع قصر النيل - القاهرة
إحدى شركات وزارة الإسكان والمرافق

تعلن الشركة في مناقصة عامة عن توفير الآتي:

٢ (اثنين) خلاط فرسانية على سياره

سعة ٢ م

٣ (ثلاثة) مجموعة توليد كهرباء

قوة من ٩٥ الى ٣٥٠ كيلو وات

جلسة فتح المظاريف الثلاثاء ١٩٨٥/٣/٥ الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر الشركة.

وتقدم المطاوعة داخل مظاريه مغلقة على العنوان عاليه باسم السيد المهندس/عيسى قطاع والمشروعات مصرية بتأمين ائتمان قرض ٩٠٪ من قيمة المطاوعة بزيادة ٥٪ عن سعر المطاوعة ولن يلتفت إلى المطاوعات التي تدر برون البطاوعة المصرية والأجنبية أو التي تدر بغير المعيار المحدد وغير المستوفاه للشروط.

نادي الصيد المصري بالدق

شروط مزاد

استغلال مطاعم وبوفيهات

نادي الصيد المصري بالدق.

يعلم فادع الصيد المصري بالدق عن حرية استغلال:

١- مطاعم التوتير لوجي ويقدم فيه أسماك أسماك وكولايه بحرية بصفة دائمة لخدمة الزائرين.

٢- مطعم بحرية الرماية (التوتير) وكولايه وبوفيهات الرماية.

٣- مطعم كافيه راحة جديده العائلات الجديدة ويقدم فيه مشروبات وجبات خفيفة.

ويمكن من كراسة الشروط مدق مقر الوزارة مقابل مبلغ مائة جنيه للخدمة الواحدة، وأخرى مائة جنيه للخدمة الثانية عشرة ظهرا يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٥ - ٦ مارس.

اجتماعیات

بحمد الله الى القاهرة
 كنسور سعيد عبد العال حامد
 بكس بكليّة الخدمة الاجتماعيّة بعد
 بوله على درجة الدكتوراه من
 بكيا

نادي القضاة

و اعضاءه القضاة لقضاء عمرة في
 بالن التفصيلات بالنادي

جمعية المصرية لجراحي الاستئصال
دار الحكمة - القصر العيني
تعلن الجمعية عن فتح باب
تشييع لأربعة أماكن ستخلو من
س الإدارة وتقدم الطلبات بمقر
جمعية ابتداء من السبت ٢٣ فبراير
ساعة التاسعة صباحا صبحا حتى
٢٨ فبراير الساعة الواحدة

السكرتير العام
د. د. السيد حسين
وزارة الزراعة
إدارة العامة للثقافة الزراعية
الموسم الثقافي لعام ١٩٨٥
١٨/٢/١٩٨٥
بغداد

منه الزراعية كنظام متكامل لزيادة
نتاج الزراعي
ها السيد الأستاذ الدكتور/ احمد
بريجي مدير معهد بحوث الزراعة
ومشروعات الميكنة الزراعية
المحاضرات بالمتحف الزراعي
في

المؤتمر الدولي
لأمراض الجهاز الهضمي
- ١٤ أبريل ١٩٨٥ بجامعة الدول
بيية وفندق الميريديين

هذه الجمعية العلمية الطبية
أسفرت عن الإكاديمية العليا للجهاز
الضمري بأمرنا
في المؤتمر الثورات التدريبية الآتية
الخميس ٢٤/١١ من ٩ص - ٥م
تستخدم المنظار لفحص الجهاز الهضمي
شعبة التشخيصية في الجهاز الهضمي
تحليلات التشخيصية استحدثت
سوائل سرطان الجهاز الهضمي
١- ويتم التسجيل بالجمعية (٥
ساعة الفل)


من المؤتمر أ. د. أحمد شفيق .

ية السلام القطبية بملوى
جميعتها العمومية العادية ٢٩
س ١٩٨٥ الرابعة مساء ويفتح
الترشيح للعضوية حتى ٢١
ير ١٩٨٥

مجلس إدارة جمعية الإسكان
مكة محركات الميزل عن تاجيل
الجمعية العمومية من ٧/١٥
٨٥/٢٢ مقرها بالشركة بحلول
مجلس الإدارة

وزارة
الطبعة المصرية العام
١٩٥٠ شاع التصغير
مناظرة عامة
لتوريد المواد
* قبل الطاولان فطمن المورد
* الجلب الدولى لى
* نجاح كراى لى
* قبل الطاولان غير
* قيمة الطاولان
* تقدم لى
١٤
* تسليم الطاولان لى

يغرض تمويل العمليات الجارية وهي
أيضا تمثل لبنة لا يستهان به والقرض
أن تراعى إدارة الشركات أن يكون هذا
السحب في أضيق الحدود وذلك بمراعاة
استخدام الخدمات الواحد من المخطط
الراكذ وما إلى ذلك ليكون حجم عمليات
السحب يغرض تمويل الأعمال الجارية
بقدر ضروري وسوف نسمى أيضا عملا
السحب يهدف تمويل العمليات الجارية



محمد عبد الوهاب

تحقيق : شريف العبد

بدأت نشاطها الاستثماري بسحب إلى المصروف وهذا خط كبير وخاصة أن كل مسئول القطاع العام يعلم كثيرا اضرار أخذ القرض من السحب وإيماها التي لا تقوى إلا لمزيد من الخسائر دائما... لا انتني اريد ان اعلن انه لينا من هذه الحكومة بالاموريات التي تنتج عن هذه العمليات والاصعب التي تلقى على القطاع العام ككل بما يصعب في صورة تحقيق أية ارباح أو تجنب مزيد من الخسائر فقد تقرر ان تحل وزارة المالية محل جميع الشركات التي سحبت عن

نشاطها وطبيعة المنتج الذي تنتجه .
تعمل استراتيجياتها وذلك عن طريق
موادها الاستراتيجية وهي شركات عم
يجب ان يكون لها دور ايجابي في تديد
كافة احتياجاتها ذاتيا دون الرجوع ال
الدولة في هذا وهذا في حد ذاته
عينا كبيرا يمكن ان يجهه لتصور
الاستثمارات والشركات التي تعمل
عليها التمويل الذاتي .
وعموما الامر لا يقتصر على اطلاق
وزارة المالية بل تشمل الشركات في جميع
عبء السحب على المكشوف لتقوم
الاستثمارات بان يمتد ايضا ليشمل
الحاجة الفعلية لكل شركة من التمويل
سواء للحملات الاستثمارية او الجارية
من مزاولة تجب اي شركة لعملية

**وشر رابطة السامرة
نجاوز حاجز المانتى نقطة
ضعاف قيمة الاسهم
فرنسية في ٢ سنوات**

في هذا الأسبوع حدثا هاما وهو ارتفاع مؤشر رابطة السمسرة الى حاجز المئتي وخمسين نقطة .. أما يوميا حالة الأوراق المالية الفرنسية .. كان يبلغ مائة نقطة في نهاية الأسبوع الفرنسية خلال فترة ثلاث سنوات .
في المؤشر يوم ١٠ مايو عام ١٩٧٧ تضاعفت قيمة الأسهم ذات العائد المتغير ..

وعدداً تجاوز هذا المؤشر يوم
الخميس حاجز المئتي نقطة وسجل
٢٠٠.٥ نقطة سجل في الوقت نفسه
متأثراً بإنتاجات بورصة نيويورك رقمها
تاريخياً. وأمس في نيويورك بلغ مؤشر
أسهم الشركات الصناعية الأمريكية
مستوى قياسياً جديداً. وتعتبر التراجع
في الدولار مسؤولة عن توطد أسعار
الاسهم الفرنسية. وقام المستثمرون
الغريبون الذين يوجد بين أيديهم دولاراً
تزداد قوته يوماً - بشاراً أمام بعض
الشركات الأجنبية - بمصطفة أسهمها

شركات التصدير وإضراب مستورلي

الشركة العربية ذات رأس المال الخلي

الثلاث على شراء اوراق مالية فرنسية

لكي يحتفظوا بخزائن الاسعار بين

الاسهم الفرنسية والاسهم الاجنبية

ببورصة نيويورك ولطريقه قد سبلت في

الاسباح الاخيرة راقاما فلتان لاسباعها

الاسهم

لا شك ان استغنائنا اسعار الفاشدة

في فرنسا وانتاج سياسة التفتيش كلها

لهو تشرع الى حلاله

خفف سعر الفائدة

نسواق النقد الدولية

رقما قياسيا جديدا في بورصة

لالية الاسودج بمقدار ٧,٩٠ بنظ

اكبر رقم له منذ ٢١ يناير الماضي

١٦٩٦ المسجل في ٢٩ يناير الماضي

ولاحظ أن إيدياعات الأرباح الكبيرة
للقابلية انخفصت بصورة ملموسة في
١٩٨٤ لصالح الشركة الدولية للاستثمار
ذات رأس المال غير الثابت.

واستقل مرسوم المؤسسة المالية
التقيدية التي تترتب في الاسابيع
بفضل حسابات التكاليف بالأسهم (٨
مليارات فرنك تقريباً) في العام
١٩٨٣ ٤,٩ مليار فرنك في العام
١٩٨٤ بفضل كفاءات الشركات المتداولة
وبفضل كفاءات مستحقات السندات

البلد	القيمة	القيمة
الولايات المتحدة	١,١٠٠	١,١٠٠
فرنسا	١,٤٨٥	١,٤٨٥
ألمانيا	٢,٠٩٥	٢,٠٩٥
سويسرا	٢٧,٢١	٢٧,٢١
الولايات المتحدة	٢٧,٢١	٢٧,٢١
فرنسا	٢٧,٢١	٢٧,٢١
ألمانيا	٢٧,٢١	٢٧,٢١
سويسرا	٢٧,٢١	٢٧,٢١

مليار فرنك في يناير الماضي

١٩٧٧,٢٥	١٦٨,١١
١٧٣٢,٢٠	١٧٣,٣٠
١٠٠,٤٥٦	١٠,٢٩٥
١١٠,٠٧٦	١١,٠٥٠
٢٨٥,١٧	٢٨٤,٧٤

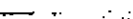
ونكاد ليس من المستغرب أن الإيرادات المالية الفرنسية ارتفعت قيمتها بنسبة ١٠ ٪ منذ بداية العام الحالي وأن قطاع الأعمال في البورصة يسجل حاليا ارتفاعا كبيرا للغاية حيث يتراوح بين ٥,٢ مليارات فرنك

وضع انخفاض طفيف في أسعار الاوراق المالية الفرنسية يوم الاثنين الماضي فقد سجلت (إس-إف) الارتفاع الذي يتوقعه

مستويات قياسية طبقا لمؤشر رابطة
المسامرة، الذي ارتفع إلى ١٩٩,٢
نقطة.

ويوم الثلاثاء الماضي وبعد أن أصبح
الدولار يساوي ١٠ فرنكات فرنسية ساء
الريكل. إذ بدأ بوهمة باريس من
انخفاض المؤشر القوي بنسبة ٨,٠٪.
وعبر الأرباح استقبلت الأورقة من
حالة التمسك وارتفعت أسعار الأسهم
بنسبة ٧,٥٪. وفي الختام أصبح

الزيادة في أسعار الأسهم إلى ارتفاع مؤشر رابطة المسيرة إلى أكثر من ٢٠٠ نقطة. واليوم الجمعة انخفض المؤشر الفوري بنسبة ٠,٢ ٪. ولكن ظل المؤشر رابطة المسيرة أعلى من حاجز ٢٠٠ نقطة.



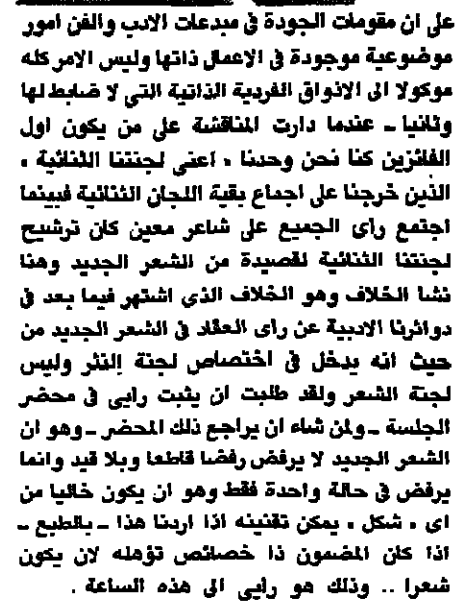
رئيس الوزراء يفتتح مؤتمر الغرف التجارية والصناعية السبت القادم

اسعار صرف تعميلات الأمم

٥,٤٩٢٥	شلتن تسماسوی
٤٥,٤٧٠٩	فرکت سویسی
١٩,٢١٨٧	پن یلیانی
١٨,٥٢٩٤	مارک فنلندی
—	دینتر کویتی
—	ریال سعودی
—	یوهیم الامارات العربیة
—	دینتر البحرین
—	دینتر اردنی
—	ریال عمانی
—	ریال قطری


 وزارة التعليم
 سنة ١٤٤٠ هـ
 السجل
 جواهر حنية
 شركة توصية بالاسم

عيليل ١٤ ١٥٦ قريشا
توسط اسعول الامير
اسعول الرقب بالاجرام
مسلات عبد العزيز وصفي
بالاسكندرية
أردل شايخ فزسات ٨-٤٣٩٨
الجنينة
عيليل ٢١ ١٢٨٠ قريشا



أبعد ذلك كله يصح أن يوصف هذا الجيل بأنه
خال من أي سمات تعزية ، لكن هذا لا يفسدنا
فالأوراق الجديدة بين التلاميذ هي فوق جمعهم
أغرب الوان أن يكونا ضدين من أن يكونا تسلسلا
طبيعيا في مجرى حياة واحدة في الجيل السليم -
كما أسلفنا - ذلك نسبة إلى الإبداع لكنها فعل
الافاق الربح والأجادة وفي الجيل الحاضر كثرة
نسبية في الإبداع لكن كثرة فيها الهوان ونقص
المستحق في الإبداع لكن كثرة في الهوان ونقص
فيه من الأولين ما عرّفوا به من اتفاق وتوحيد وفيه
من الآخرين كثرة التواهي المبدع وروح الحرية
المخففة تطبق لحركة التاريخ الخلقية عند
هيجل ؟
أن هذا ما أوقع حدوثه في مستقبل جيلنا
التفكيرية بعد فترة لن تطول بأن الله .

أحرص على أن أسبقهم إلى مكان العرض بنصف ساعة أو نحوها لكون نفسي رايا خالصا على مهل قبل أن انتثر أبواب التزلام وكلان ذلك مني امتحانا لنفسي لأرى هل التزلام أو ابتعد في الرأي عن المختصين في هذا ابتداء وتعا فكت -بعد الله - أنجح في ذلك الامتحان إذ أرائني قد اخترت مقارفا ما يجيء رأي الجماعة ليقع على ما كنت وعلم عليه نعم كنت فرصة نادرة إذ اتحت لي فرصة التماخض فكانت يهولي حفا تلك الخصوية الرائعة وتلك المخلصة المخلصه الجادة إذ أن تجيء مبدعات الفن حطلة للروح الصرية في عمق اعقالي فذا لقنا مقابلة بين الجيلين كل من رحبان لهذا الغدا ما حيت الكثرة وهدما بل كنتك من القيم القيم الفنية العليا مع اعترافها بالافتاد التباين من أبناء الجيل الماضي .

ولقد عاشت تلك العزلة الدافعة لصلحها نحو ان

يكتوبون عما قرأوه أكثر جدا مما يكتوبون ما أبدعوه
وبذلك كانوا يكتسبون ثمارها وأكلها خالية من حياة النفس
أرسلنا فتدرك كل شأن الدارسين أعلاما وغير
أعلام أن كلوا ينشرون دراستهم فإذا هي
التخذت موضوعات من أقطار الدنيا في مصر والعراق
أيما سبق من عصور وكان مشكلات مصر الآن ليست
من شأنها ولا من اختصاصها كل بئدر أن يجد
الشباب القارئ الدارس كتابا عربيا حديثا في علم
موضوع حيوى يعرض له ويريد أن يزيده به على
فكان الشبان يقرأون ما كلما عرض له موضوع جديد ويرغب
في القراءة عنه أتجه رسالاً إلى البحث عنه في مظانه
في المؤلفات الأجنبية إذ كان أمرا مفرقا عنه ولا
يحتاج منا أن نسجل عن كتاب عربي حديث في
موضوعنا ولكن أنظر الآن إلى ما ينتجه الدارسون في
هذا الجيل في مثل الموضوعات الجديدة فما من
ميدان إلا وقد صدرت فيه عدة مؤلفات لعملائنا
والدارسين من أبناؤنا فهذه - أنن - ثقافة محسوبة
بغير أدنى شك لصالح هذا الجيل على سابقه لفكرته
التي كان الدارس من أبناء الجيل الماضي يكتفى في
عرضها بمقالة في مجلة أو صحيفة أخص الدارسين
من أبناء هذا الجيل لا يرضيه فيها إلا كتب
وكتنا وقد اتصفتنا هذا الجيل فاعتزقا بها بل بأنه
أكثر من سابقه لجوعا إلى الإبداع في الأدب وال
إفاضة القول في الدراسات العلمية وما يشبهها
فليس من حقنا أن نتجاهل حقيقة صاعدة في الحياة
بين الجيلين في هذا المجال وذلك الحقيقة الصريحة
بوضوحها هي أنه إذ أن أبناء هذا الجيل في دنيا الأدب
وأكثر - أبداعا في فكرة عديدة وكثير عوض الجهد
الذي بذلته في الحياة العلمية والدراسات - جلت

أقول هذا تمهيدا للرد على خطبتي جاسني من السيد أحمد عبد العزيز أحمد مستشارا في وزارة عن جيله هذا ما الذي أصابه ليحصله جيلنا مسحا مسح الفسقات حتى ليتعذر على الملخص أن يقع له على سمات متخذه ولذا أمثال الجيل الماضي المعالقة بينما خاذا هذا الجيل منها فلم يكونوا إلا مجموعة من القزام فشعرت - عندما قرأت الخطب - أن واجبكم يقتضي أن أقول كلمة الصديق فيما تعوض أن الغضب عند البعين غلبا ولا اهتم بذكره إلا قليلا معتذرا لنفسى عن ذلك بل جنب القول في هذا الجيل هو جانب مكسوب فإذا كان لنا كفاه فلنجد به نحو الجانب المقود للفتنة بين الجيلين إذ تزهت عن الأغراض الخاصة لنا قلنا على أن لكل جيل حسنة التي يتفق بها على الجيل الآخر في الحياة الثقافية - بصفة عامة - كان التقدير والاعلام قارئينكم انكم عرفت كيف أود الكثرة الغالبة ما مكثبه اعراض صيغة الملقاوة وأرد قراؤه من كتب التراث أنا ومن ثقافت الغرب أنا وقد وكل لهم في ذلك فضل كبير لكنه فضل من يبعد الأرض للعلم والبناء هو الإبداع الذي يأتي أصحابه بجديد غير مسبق ولا في صفات التراث ولا في صفحات الغرب وجاء هذا الجيل ليصلح الأرض معدة بيني وبينه ولذلك قلت عليه وسيلة الرواية والقصة والمسرحية بعد أن كانت تلك الوسيلة تدرع الظهور عن الجيل الماضي والفرق واضح - بالطبع - بين الحائزين فيبينما كانت أصابع الجيل الماضي مشغولة بتقليص الصفحات لئلا عنها ترى أصابع هذا الجيل مشغولة بالتبنيص الحي

ولعل هذا الموضوع من سياق الحديث هو الفرصة
المناسبة للكلال عن الشعر الجديد الذي هو - وبغير
شك - من ملجأ هذا الجيل وبإحدى زوايا شعره
بضرورة أن ادفع عن نفسي اتهاماً كلّي دوانه على
الاستساق وهو اتّبع لحد الشعر الجديد عداوة
مطلقة غير مقيدة بخصاوص الشروط وهو اتهام
غير صحيح فقد حدث سنة ١٩٥٧ ، بعد العدوان
الثالثي عام ١٩٤٦ بقليل ، أن شرعت لجمعة الشعر
في المجلس الأعلى لرعاية الفنون والآداب ، وهذا كان
اسمه في ذلك الحين ولمعة الفنون قد أضيفت إليه بعد
العلوم الاجتماعية ، أول أن لجنة الشعر عندئذ
وكتت عضواً فيها أولئك العقلاء مقررهما شرعت
جمع كل ما في الشعراء قد أبدعوه بمناسبة
الواجوز الثالثي لنشره في المصوبه واحدة أو لا
ولاجازة من تراهم اللجنة في الجمل الثلاث الأولى
وانقستنا نحن الأعضاء لجاناً مثبّلة على لجنة نظظر
في الشعرالمجموع كله لاتغير المثلثة الأولى مرتين
الأول منهم فلفاني فلفانث وكما في لجنتي
الثلاثية لثلاثي في احمد بكثير ووقع اختيارنا
للجائزۃ في قصيدة من الشعر الجديد
انظها كانت للاستاذ عبد الرحمن الشرفاوي في
اسماء اصحاب الشعر كانت سرية لا يعرفها اعضاء
اللجان الفاحصون ، وجاء يوم انشغال اللجنة بكمال
اعضائها لعرض اسماء المختارين فولا - كما منا
يلفت النظر ان اسم الجان الثلاثين قد انطقت في
ترشيحاتها على الثاني والثالث وهذا الاتفاق - في
رأى - مما هجد اللامحطين في فلسفة الجمال الجمال
القائم على - عبد القدوس ، لانه لم يشيد بالرحمن
الرحمن

الى وسيلة ، الكتاب ، فقد اقترنت القلة الكمية عند
الجبل المضي - الجبل كثيرة - بقوله هذه
المعروضة واسمائها ، حينما قلنا مثل تلك القوة وهذه
الاصفة هما في كتب لبقاء هذا الجبل اقدر من
الكثيرة الاحمر كما يقال ، واذا شئت فقل ان اعمام
العشرينات باعمام السبعينات ، وبينهما نصف
قرن ، وبينهما كان العمل البشري او الفني يصدر عن
صاحبه يشق لمع الناس ربما جديدا غير متروك
وعلمنا ما يكون الدرب المصحوبا بنوع من
الحرية التي تبحث في نتائج السبعينات عن امثال
تلك الضربات اللائقة فلا تجد منها الا ما هو اقل من
التيك فلذا طبقتني بغير ما اعنيه بالضربات
الخالقة ليجتبع بنتها الضربات التي من شأنها ان
تغير طريق السمين لتعتدل المألوف ليصبح
الناس معيار جديد وجهة نظر جديدة .
قد تراءت منذ فترة قصيرة عرضا موجزا وسريعا
لواحد من اعم من المصنفون بهذا الجبل الذي هو
فيه - في سبيل الملاحظة بهذا الجبل الذي هو
ينبثق له احد افئدة - وكذا احد الا يقول
لمصنعه : انظر اينما والين ما تراه فينا من براعة
واقدر ونوع في شتى المجالات بما قد افكر قلنا في
الجبل المضي وليس اريد هنا ان افكر الانسان التي
تكورها من ابناء عصره هذا حتى لا اسيء الى احد
اساءة في مقصودها الضربات والعنتني انكر الانسان
المقبله لها من ابتاع الضربات والتي لم ينكرها
الكتاب ، في عرضه الموجز السريع : فقد كان في الشعر
احمد شوقي وكان في الموسيقى سيد درويش وكان في
الداسة الامانة في حسد ، وكان في الفلم

وبذلك جاءت كتاباتهم وكأنها خالية من حياة الناس
أرغمنا فكلت كل شأن الدارسين علما وغير
اعلام أن كانوا يشيرون دراساتهم فإذا هي قد
اتخذت موضوعات من إطار الدنيا في هذا العصر أو
فيما سبق من عصور وكان مشكلات فصل الآن ليست
من شأنها ولا من اختصاصها فمن يدر أن يجد
الشباب القراء الدارسين كتابا عربيا حديثا في
الموضوع جوى عرض له ويريد أن يزيده به علما
فكان الشاؤم من كل ما عرض له موضوع جديد ورغب
في القراءة عنه أتجه رأسا إلى البحث عنه في مظنة
من المؤلفات الأجنبية إذ كان أمرا مفروغا منه ولا
يحتاج من أن نسال عن كتاب عربي حديث في
موضوعنا ولكن أنظر الآن إلى ما ينتجته الدارسون في
هذا الجيل في شتى الموضوعات الجديدة فما من
مبدآن إلا وقد صدرت فيه عدة مؤلفات علمتنا
والدارسين أن يكتبوا لهذه - أن - ثقافة محسوبة
بغير انسي شك لصالح هذا الجيل على سابقه للفكره
في تلك الدارس من أبناء الجيل الماضي وكثفت في
عرضها بمقابلة في مجلة أو صحيفة أصبح الدارس
من أبناء هذا الجيل لا يرضيه فيها إلا كتب
لكتنا وقد نصفنا هذا الجيل فاتعشنا له بأنه
أكثر من سابقه لجوءا إلى الإبداع في الأدب وبال
القائمة القول في الدراسات العلمية وما يشبهها
فبين من حلقنا أن تجاهل حقيقة مخرجة في المخالفة
للجنيين في هذا الجيل وذلك الحقيقة الصلحة
بوضوحها هي أنه إذ وأبنا هذا الجيل في دنيا الأدب
أو أكثر - ابتداء في فكرة عديده وكثير عوض
التي - ابتداء في فكرة عديده وكثير عوض

السيد أحمد عبد العزيز أحمد مسئلاً في مرارة عن
هذه ما الذي أصابه ليحصله هذا مسلحاً
مسلحاً الفسحت حتى ليحصل على الجليل ان يقع
له على سمات تعزيمه ولماذا امتلاك الجيل الماضي
بالمعلقة للقيام خلا هذا الجيل منهم فلم يكونوا
مجموعة من الزمان شاعرت - عندما دخلت - الخلط -
ان واجب الحق يقتضي ان اقول كلمة الصدق فيما
تتوالت ان اغضب عن العيين غلباً ولا اهتم بذكره
الجيل ما مقتدراً لنفسى عن ذلك بلان جانب القوة في
هذا الجليل هو جانب مكسوب كان كان تلك كساف
فلقدت به نحو الجانب المفقود فللقلعة من
الجيلين اذا قترت عن الاغراض الخصلة اما تبدا
في ان تكل على حسنته التي يتلاق بها في الجيل
الأخر في الحياة الثقافية - بصفة عامة - كان
الكاتبون الاعلام قاربين اكثر منهم كاتبين ؟
الكتابة ما كتبه ام كتبه انما هي جريدة القراءه
ولقد قراوه من كتب التراث انا ومن ثقافت الغرب انا
واكن لكل لهم في ذلك فضل كبير لكنه فضل من يهد
الارض للبناء والبناء هو الادب الادب الذي ياتي
اصحابه بجديدي غير مسبوقة لا في صفحات التراث
ولا في صفحات الجيل وجاء هذا الجيل ليدل الارض
معدة بيني وبينه وذاك غلبت على وسيله
الرواية والقصة والمسرحية بعد ان كانت كل
الوسيلة تدور الفظوظ عن الجيل الماضي والفرق
واضح - بالطبع - بين الكاتبين فيبينما كتبت اصحاب
الجيل الماضي مشغولة بتقليد صفحات الكلاذ
عنها ترى اصحاب هذا الجيل مشغولة بالتبنيض الحي
في ابدانهم -

مزاد علنی کبیر
بشکۃ مصر

فون تجفیف قطع غبار - حدید -
کبر - صنفہ - برامل صاج -

میں سے زیادات

شركة السكر والتقطير

صاچ و اطارات کائوس و رجاج
کسری و سیلار و مسوئورات
کرمی و مانی و مانی و مانی و مانی

من جماليات حبيب والوالد
الشارع والبعض الآخر مخلفات
المعدات والكيمويات وغطور
قسمة بمنطقة الجوامدية ومصانع
وخيط بوليستر وكورشييه وفرش

بالعنوان عليه مقابل جنيهان
للسنخه الواحدة يضاف إليها
الروسمية الأخرى وتطلب كراسات
الشروط من إدارة الفرع ببني
حلمي خزام وناحي

تصميم حفلات ▲ مستلزمات

بيع جبرى بلالزاد العلنى
٥٠٥

بالحرانية بالهم بجوار متحف
موش الخلف العلويات ١٧

الجمعة والصحبة والرفقة
٢٢ و ٢٣ و ٢٤ فبراير ١٩٨٥
بصالة المؤتمر في المداخلات

فتريجات نجف شمين فضيات فضه
معادن كريستال قابلوهمات

١٢١٩ هـ

فخریہ تھی لڑنے سے اڑا لیا
سفر سے شہر آئے اچلی سے
میلے اچلی سے وڑی
یاں اچلی سے آئے اچلی سے
ہم سے لوہے سے وکھڑے
لوہے سے ہا ریت سے ریت سے
نہ سے صند سے دروازے سے

[illegible]

المركز الألماني للصيانة
ت ٦٦٩٩٥٠
٧٤٣٤٠٢ - ٧٧٠٢٣٩
للإصلاح فورا وبالضمان ت
● إصلاح الكهربية
والسخانات والغسالات

والفيديو - الجكنس الكهربائيه

شركة السويس للتبريد ت
* للإيجار شقة مفروشة ممتازة
■ مصر كسبوتر ■
تساهم الشركة بنشر وعي

المقدمة ١٥ ج - مقدمة

igners . Tel 718899 ش الجوهري بالقنيطرة

علم

يتمتع صلاح جلال

إلى ابتكار مطبعة الكترونية لتكثيف عيوب انشادات الكبارى



في مثل هذا اليوم ١٩٨٤ كشف أنرى علم لملك منصور نبي الله سليمان

من أسنة في الأهرام

سب السودان [٢] : وفى أول ديسمبر ولج ابن شقيق الشيخ أبى بكر بيلويرة من هذا النيل وفى ٢٧ ديسمبر حذر الجنرال واسلى بن البرق أحد العربان نبيان بن بيلويرة تاجدون من قبل المبدى اليه فقام الجنرال بالبحر على المرسى ويعد يوم ١٨ أكتوبر ١٩٨٥

كلمات متقاطعة

Crossword puzzle grid with clues in Arabic.

الكلمات الأفقية : ١- رئيس حركة فتح ٢- أدبى وكاتب أمريكي ٣- لكثافة حركات

مستشفى هيئة الشرطة بالمعجزة

إسرة المستشفى وجيع الصالحين يشعرون

قسم التوليد وأمراض النساء كلفة طب الأهرام

نقابة الأطباء البيطريين بالغربية تشي الدكتور فاروق عبد المولى

المجلس العام لكشاش السوسية

المصرف المصري الدولي محيي الدين عوض

بنز الدين أحمد حمدي لوفاة شقيقه المرحوم

مكتبة يوسف واولاده حرم الدكتور عطا الله الدويني

مكتبة يوسف واولاده حرم الدكتور عطا الله الدويني

عزاء جامعة أسبوط

الدكتور عبد الرزاق حسن

كلية الزراعة جامعة أسبوط

قسم المسكن بضم السين

قسم الإنتاج الحيواني

قسم المحاصيل

قسم أمراض الثديات

قسم وقاية الثديات

قسم البساتين بزراعة النخيل

الذكرى السنوية الفاتية

شهداء أحرار

شركة أوكو لزيوت مصر

شركة الخدمت الملاحية

شركة العربية للاستشارات

شركة ميمو للتخطيط الصناعي

السيد الأستاذ أسماعيل نجم

كلية العلوم

بالمعهد العالي للتعاون

تكري سبتية

للبروم السيميجوود الهنواوى

الشهداء الأحرار

الذكرى السنوية الأولى

الذكرى السنوية الأولى

الذكرى السنوية الأولى

الذكرى السنوية الأولى

الذكرى السنوية الأولى

الذكرى السنوية الأولى

تكري الأرمين للبروم

الحاج محمد صالح خبيس

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

الحاج محمد صالح خبيس

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

الحاج محمد صالح خبيس

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

تكري الأرمين للبروم

مواقف

كان في قديم يافاني ومن خلفه... مواقف... مواقف... مواقف...



شركة ماجو للمباني الحديدية

مجدى خليفة وشركاه

الأوفى في مصر الآن

بعض مشروعات الشركة:

- مصنع ومخازن القطنية الآلية - شركة كاتو أروماتيك... مصنع شركة جنيدى... شركة مكة للدواجن...

- المصانع... مكاتب الإدارة... المعارض... المدارس... المزارع... المصاطب...

٩ شارع النهضة - أرض الجولف - مصر الجديدة - ٦٧١٦٢٣ / ٦٧١٦١٣ ت - فاكس ٢٢١٩٣

خدمات

خاص بالبنوك المصرية والأجنبية والمشاركة

تقنيات... خدمات... خدمات...

يعرض أهم الأخبار... والخدمات... والخدمات...

وكالة... وكالة... وكالة...

اشرف: كمال الملاخ

اليوم وغدا تعرض فرقة باليه القاهرة... اشرف: كمال الملاخ

غير عذات

استشهد الكاتب الاديب يوسف السباعي... غير عذات

اختيار الصالح

د. عصمت عبد المجيد وزير الخارجية... اختيار الصالح

ماكل جاكسون يغنى لضحايا الجفاف في افريقيا



حكايات... في معرض... عبد الوهاب... مرسى

قد تكون هي اشهر اساطير... ماكل جاكسون يغنى لضحايا الجفاف في افريقيا

مشكلات الجفاف

مع الجامعات المصرية... مشكلات الجفاف

تحت مسجد في دمهور

في مدينة دمهور مسجد يسمى للطنجي... تحت مسجد في دمهور

أكبر المعمرين بين

الوفاة والانتحار والبلاد... أكبر المعمرين بين

فيه ناس طبيين

بعد فيه حاجة غلط... فيه ناس طبيين



في فيه ناس طبيين... فيه ناس طبيين

مجدى امام في ٣ أفلام

٣ أفلام... مجدى امام في ٣ أفلام

مجدى امام في ٣ أفلام... مجدى امام في ٣ أفلام



معرض موكيت سنتر

معرض موكيت سنتر... معرض موكيت سنتر

معرض موكيت سنتر... معرض موكيت سنتر

مصر والشرق الاوسط

مصر والشرق الاوسط... مصر والشرق الاوسط

سنترالات اليكترونية

سنترالات اليكترونية... سنترالات اليكترونية

أجهزة إذاعة داخلية

أجهزة إذاعة داخلية... أجهزة إذاعة داخلية

مركز خدمة العملاء

مركز خدمة العملاء... مركز خدمة العملاء

سكانات

سكانات... سكانات

شركا في شتم النسيم

شركا في شتم النسيم... شركا في شتم النسيم

البساطة والراحة في التنقل

البساطة والراحة في التنقل... البساطة والراحة في التنقل

النفالة

النفالة... النفالة

مركز خدمة العملاء

مركز خدمة العملاء... مركز خدمة العملاء

مركز خدمة العملاء

مركز خدمة العملاء... مركز خدمة العملاء